



# Ezio

Opera in tre Atti

Musica di

George Frederick Handel

HVW 29

Libretto di

Pietro Metastasio

## Personaggi

**Valentiniano III**, Imperatore, amante di Fulvia - Alto

**Fulvia**, figlia di Massimo, Patrizio Romano, amante e sposa di Ezio – Soprano

**Ezio**, generale dell'armi Cesaree, amante di Fulvia – contralto

**Onoria**, sorella di Valentiniano, amante occulta d'Ezio

**Massimo**, Patrizio Romano, padre di Fulvia, confidente, e nemico occulto di Valentiniano

**Varo**, prefetto de' Pretoriani, amico di Ezio

**La scena è in Roma**

**Ouverture**



# A tto P rimo

## **Scena I**

**Parte del Foro Romano, con trono imperiale da un lato.**

**Vista di Roma illuminata in tempo di notte con archi trionfali, ed altri apparati festivi apprestati per celebrare le feste decennali, e per onorare il ritorno di Ezio (vincitore d'Attila), che si vede avanzare preceduto da istromenti bellici, schiavi, ed insegne de' vinti, e seguito da' soldati vincitori.**

**Valentiniano sopra il trono, Massimo, Varo con pretoriani. Ezio, e popolo.**

## **Marcia**

### **Recitativo**

#### **Ezio**

Signor, vincemmo.

Attila fuggitivo lasciò campo alla strage;  
il sangue corse in torbidi torrenti,  
e fra i timori, e l'ire erravano indistinti  
i forti, i vili, i vincitori, e i vinti.

Se una prova ne vuoi,  
mira le vinte schiere,  
ecco l'armi, l'insegne e le bandiere.

#### **Valentiniano**

Ezio, tu non trionfi d'Attila sol;  
hai del mio cor l'impero.  
Fra queste braccia intanto  
**(scende dal trono e l'abbraccia)**  
prendi d'amore un pegno;  
che tra gli acquisti miei  
il più nobile acquisto,  
Ezio, tu sei.

#### **Aria di Valentiniano**

Se tu la reggi al volo,

su la Tarpea pendice  
l'aquila vincitrice  
sempre tornar vedrò;  
Breve sarà per lei  
tutto il cammin del sole,  
e allora i Regni miei col ciel dividerò.  
Se tu la reggi al volo, etc.  
**(Parte)**

## **Scena II**

**Ezio, Massimo, e poi Fulvia con paggi, ed alcuni schiavi.**

### **Recitativo**

**Massimo**

**(Abbracciando Ezio)**

Lascia, ch'al sen ti stringa.

**Ezio**

Io godo, amico, nel rivederti.

Oh Dei!

Fulvia dov'è per consolar quest'alma?

**Massimo**

Ecco s'en vien.

**Ezio**

**(rincontrandola)**

Cara! Di te più degno torna il tuo sposo,

e al volto tuo gran parte deve

de' suoi trofei: ma

al dolce nome e di sposo,

e d'amante ti veggio impallidir?

Dopo la nostra lontananza

Crudel, così m'accogli?

**Fulvia**

(Che pena!)

Sono...

Io vengo...

Signor...

**Ezio**

Tanto rispetto, Fulvia, con me!

**Fulvia**

Son quella .... Ma senti

Ah! Genitor, per me favella.

**Ezio**

Massimo, non tacer!

**Massimo**

Si vive, amico, sotto un giogo crudel:

or che vincesti, Cesare a nostro danno

fia più ingiusto, più fiero

e più tiranno.

**Ezio**

La tirannide sua mi fu nascosa.

Che pretende? Che vuol?

**Massimo**

Vuol la tua sposa.

**Ezio**

La sposa mia!

Massimo, Fulvia, e voi consentite a tradirmi?

**Fulvia**

Ahimé!

**Massimo**

Qual arte, qual consiglio

Adoprar contro un tiranno?

Con vittoriosa mano vendicar Roma,

e i torti tuoi potrai,

svenar Cesare...

**Ezio**

Oh Dei! Che dici mai?

Ogn'altra via si tenti

Fuor che l'infedeltade.

**Massimo**

**(l'abbraccia di nuovo)**

Anima grande!

**(finger convien!)**

**Fulvia**

Ezio così tranquillo

La sua Fulvia abbandona ad altri in braccio?

**(Fulvia piange)**

**Ezio**

Il merto, e il nome mio faran,

che Augusto, amor tutto si cangi.

Son vincitor;

sai che t'adoro, e piangi?

**Aria di Ezio**

Pensa a serbarmi, oh cara,

i dolci affetti tuoi;

amami, oh cara,

e lascia poi ogn'altra cura a me, cara!

Tu mi vuoi dir col pianto,

che resti in abbandono;

nò, così vil non sono,

e meco ingrato tanto

Cesare non è.

Pensa a serbarmi, oh cara, etc.

**Scena III**

**Massimo e Fulvia**

**Recitativo**

**Fulvia**

E' tempo, oh genitor,

che uno sfogo conceda al mio rispetto.

Tu pria d'Ezio all'affetto

Prometti la mia destra;  
indi mi imponi il lusingar  
di Cesare l'amore, e m'assicuri poi,  
che di lui non sarò;  
ma quando spero stringer d'Ezio  
la mano, ti sento dir  
che lo sperarlo è vano.

**Massimo**

T'accheta, oh figlia!  
Il talamo d'Augusto  
non è il peggior de' mali.

**Fulvia**

E soffrirai, ch'abbia sposa la figlia  
Chi della tua consorte insultò l'onesta?  
Il tuo onore offese?

**Massimo**

Degna parte di me, vieni al mio seno!

**(L'abbraccia)**

Conserviam pur quell'odio illustre,  
e cauti ricerchiam la vendetta;  
ora è vicina.

Sposa al tiran tu puoi svenarlo,  
o almeno agio puoi darmi  
a trapassargli il seno.

**Fulvia**

Che sento, oh Dei!  
Son questi quei semi di virtù,  
che in me versasti,  
da miei primi vagiti  
infine ora?

M'inganni adesso, o  
M'ingannasti allora.

**Massimo**

Chiede diversa etade atti diversi.

**Fulvia**

Sì, ma un vil tradimento?...  
Ah! Caro padre, pensa alla gloria tua,  
pensa che vai...

**Massimo**

Taci, importuna;  
io t'ho sofferto assai.  
Le tue pari consiglia, rammenta  
Ch'io son padre,  
e tu sei figlia.

**Aria di Fulvia**

Caro padre, a me non dei  
Rammentar che padre sei:  
io lo so, ma in questi accenti  
non ritrovo il genitore  
Non son io che ti consiglia,

è il rispetto d'un regnante,  
è l'affetto d'una figlia,  
è il rimorso del tuo cor.  
Caro padre, a me non dei, etc.

#### **Scena IV**

##### **Massimo solo**

##### **Recitativo**

Un oltraggiato amore d'Ezio  
Li sdegni ad irritar non basta!  
La figlia mi contrasta.  
Eh! Di riguardi tempo non è:  
pria che nel Ciel l'Aurora sorga,  
cesare mora.  
Emilio il braccio mi presterà.  
Se non riesce appieno il colpo suo,  
al sospettoso Augusto  
farò che sembri Ezio il fellon.  
Su dunque alla vendetta, all'opra;  
in gran periglio pronto eseguir  
sempr'è 'l miglior consiglio.

##### **Aria di Massimo**

Il nocchier, che si figura  
Ogni scoglio, ogni tempesta  
Non si lagni se poi resta  
Un mendico pescator.  
Darsi in braccio ancor conviene  
Qualche volta alla fortuna;  
che sovente in ciò ch'avviene  
la fortuna ha parte ancor.  
Il nocchier, che si figura, etc.  
(Parte)

#### **Scena V**

##### **Camere Imperiali istoriate di pitture.**

**Onoria, e Varo.**

##### **Recitativo**

##### **Onoria**

Del vincitor ti chiedo,  
non delle sue vittorie.

##### **Varo**

A me perdona,  
sembran tali richieste d'amante più,  
che di sovrana.

##### **Onoria**

O Varo! Al tuo fedel servir  
Tollero e scuso di parlarmi così.

La sol distanza, ch'è dal suo grado al mio,  
teco dovrebbe difendermi abbastanza.

**Varo**

Ogn'uno ammira d'Ezio il valor.  
Roma l'adora; ogn'uno ne parla con rispetto,  
ingiustizia saria negar affetto.

**Onoria**

(Ah! Purtroppo l'adoro!)  
e saltando il suo merto  
presso il german geloso,  
ufficio ingrato  
all'amico lo rendi.  
Chi sa?.. potrebbe un dì...  
Varo, m'intendi.

**Varo**

Più cauto parlerò;  
ma se tu l'ami, mostrati, oh principessa,  
meno ingegnosa in tormentar te stessa.

**Aria di Onoria**

Quanto mai felici siete,  
innocenti pastorelle,  
che in amor non conoscete  
altra legge che l'amor.  
Ancor io sarei felice,  
se potessi all'idol mio  
palesar, come a voi lice,  
il desio di questo cor.  
Quanto mai felici siete, etc.  
(parte)

**Scena VI**

**Varo solo**

**Recitativo**

Perché tanto tormento?  
Se a spiegar il suo duol  
Grande è il contento?

**Aria di Varo**

Se un bell'ardire  
Può innamorarti,  
perché arrossire? Perché sdegnarti?  
Di quello strale che vi piagò.  
Perché soffrire sì gran tormento?  
Se dà contento dire al suo bene  
Provo gran pene, che far potrò?  
Se un bell'ardire, etc.  
(Parte)

**Scena VII**

## **Valentiniano, e massimo con seguito**

### **Recitativo**

#### **Valentiniano**

Olà! Ezio qui venga.

**(una guardia parte)**

Comincia ad adombrarmi  
la gloria di costui.

#### **Massimo**

Cesare, in vero un aura popolar  
nutre l'orgoglio d'un vincitor.  
Chi impara dee de' vassalli suoi  
Benchè fedeli osserrar ogni azion,  
se ben leggiere.

### **Aria di Massimo**

Se povero il ruscello  
Mormora lento e basso  
un ramoscello, un sasso  
quasi arrestar lo fa.  
Ma se alle sponde poi  
Gonfio d'umor sovrasta  
Argine oppor non basta,  
e co' ripari suoi  
torbido al mar sen va.  
Se povero il ruscello, etc.  
**(Parte)**

## **Scena VII**

### **Valentiniano solo**

**(scena in alternativa)**

### **Recitativo**

Olà! Ezio qui venga.

**(una guardia parte)**

Comincia ad adombrarmi  
la gloria di costui.

Massimo amico, i miei sospetti approva  
Assicurarmi della sua fedeltà voglio,  
ed Onoria al talamo innalzarlo;  
acciocchè sia suo premio il nodo  
e sicurezza mia.

## **Scena VIII**

### **Valentiniano, ed Ezio**

### **Recitativo**

#### **Ezio**

Signor!

#### **Valentiniano**

Duce, un momento non posso tollerar



D'esser ingrato.  
La mia grandezza, il mio riposo,  
e tutto del senno tuo,  
del tuo valor è frutto.

**Ezio**

Che mi resta bramar?  
L'amor d' Augusto  
quand'ottener poss'io,  
basta al mio cor.

**Valentiniano**

Non basta al mio.  
Ezio, il Cesareo sangue  
s'unisca al tuo;  
d'affetto darti pegno maggior non posso mai.  
Sposo ad Onoria al nuovo dì sarai.

**Ezio**

(che ascolto!)

**Valentiniano**

Non rispondi?

**Ezio**

Io son vassallo;  
e l'alta tua germana meco unita  
sudditi produrrà;  
onde...

**Valentiniano**

Si parli con franchezza tra noi:  
dunque che brami?

**Ezio**

T'ubbidisco, signor;  
allor che credi premiarmi,  
mi punisci.

**Valentiniano**

Ed è castigo  
una sposa germana al tuo regnante?

**Ezio**

Non è gran premio a chi  
D'un'altra è amante.

**Valentiniano**

Dov'è questa beltade,  
che ti tiene in catene?  
Spiegami il nome suo.

**Ezio**

Fulvia è il mio bene.

**Valentiniano**

Fulvia?

**Ezio**

Appunto  
(Si turba!)

**Valentiniano**

(Oh sorte!)  
Ed ella sa l'amor tuo?

**Ezio**

Non credo

**Valentiniano**

Forse che il suo consenso

Il tuo contrasta.

**Ezio**

Quello sarà mia cura;

il tuo mi basta.

**Valentiniano**

Ma se un altro amator?...

**Ezio**

Dov'è chi ardisca

Involar la mercede alla man,

che di Roma il giogo scosse?

Costui non veggo.

**Valentiniano**

E se costui vi fosse?

**Ezio**

Cesare, un sol momento

Tollerare non può d'essermi ingrato.

**Valentiniano**

(Temerario!)

I suoi meriti rammentar da se stesso...

**Ezio**

Io li rammento,

quando in premio pretendo...

**Valentiniano**

Non più: dicesti assai, tutto comprendo.

**Aria di Valentiniano**

So chi t'accese: basta per ora,

Cesare intese, risolverà.

Ma tu procura d'esser più saggio

Fra l'armi e l'ire

Giova il coraggio

Pompa d'ardire qui non si fa.

So chi t'accese, etc.

**(Parte)**

**Scena IX**

**Ezio, e Fulvia**

**Recitativo**

**Fulvia**

Ezio. Ti leggo in volto

l'ire del cor.

Forse ad Augusto, dimmi,

ragionasti di me?

**Ezio**

Sì, ma celai, cara,

che m'ami:

onde a temer non hai.

## **Scena X**

### **Onoria e detti**

#### **Recitativo**

##### **Onoria**

Ezio, volle il germano  
avvilir la mia mano sino alla tua:  
ma tu però più giusto,  
d'esser indegno hai persuaso Augusto.

##### **Ezio**

Non merta tanto orgoglio  
Chi salvò Roma, il tuo germano,  
e il soglio.

##### **Onoria**

E' ver, ti deggio assai;  
perciò mi spiace al tuo amore infelice  
esser d'infauste nuove apportatrice.  
**(a Fulvia ed Ezio che è appena entrato)**  
Fulvia, ti vuol sua sposa Cesare al nuovo dì.

##### **Fulvia**

Come!

##### **Ezio**

(Che sento!)

##### **Onoria**

Di recartene il cenno egli stesso m'impose.

##### **Ezio**

Ah! Questo è troppo!  
Qual diritto, qual ragione  
Ha sugli affetti miei?  
Fulvia rapirmi?  
Disprezzarmi così?  
Forse pretende ch'io lo sopporti,  
o pure vuol che Roma  
si faccia di tragedia per lui funesta.....

##### **Onoria**

Ezio minaccia?  
E la sua fede è questa?

#### **Aria di Ezio**

Se fedele mi brama il regnate,  
non offenda quest'anima amante  
Nella parte più viva del cor.  
Non si lagni,  
se in tanta sventura  
un vassallo non serba misura  
se il rispetto diventa furor.  
Se fedele, etc.

#### **(Parte)**

## **Scena XI**

### **Onoria e Fulvia**

#### **Fulvia**

A Cesare nascondi, Onoria,  
i suoi trasporti.  
Ezio è fedele.  
Parla così da disperato amante.

#### **Onoria**

Mostri, Fulvia, al semblante  
Troppa pietà per lui, troppo timore.  
Fosse mai la pietà segno d'amore.

#### **Fulvia**

Principessa, m'offendi!  
Assai conosco a ei deggio l'affetto!

#### **Onoria**

Non ti sdegnar così;  
questo è un sospetto...

#### **Fulvia**

Anch'io dai sdegni tuoi  
Come soffri un rifiuto  
Or ben m'avvedo.  
Potrei crederti amante  
E pur nol credo.

#### **Onoria**

Quando m'oltraggi con sospetto insano,  
per non dirti arrogante,  
io m'allontano.

## **Scena XII**

### **Fulvia sola**

#### **Recitativo**

#### **Fulvia**

Via, per mio danno  
Aduna sempre nuovi disastri  
Empia fortuna!  
Sarà per questo core  
Trionfo di costanza il tuo rigore!

#### **Aria di Fulvia**

Finchè un zeffiro soave  
Tien dal mar l'ira placata  
Ogni nave è fortunata  
E felice ogni nocchier.  
E ben prova di coraggio  
L'incontrar onde funeste,  
navigar fra le tempeste  
e non perder il sentier.  
Finchè un zeffiro soave, etc.

#### **(Parte)**



# A tto Secondo

## **Scena I**

**Orti Palatini, corrispondenti agli appartamenti Imperiali, con viali, spalliere di fiori, e fontane continuate.**

**Nel fondo caduta d'acque, ed innanzi grottesche, e statue.**

## **Sinfonia**

**Massimo, poi Fulvia**

### **Recitativo**

**Massimo**

Qual silenzio è mai questo?

E' tutto in pace l'imperiale albergo.

In oriente rosseggia il nuovo giorno

E pur ancor d'intorno

Suon di voci non odo,

alcun non miro.

Dovrebbe pure Emilio aver compito il colpo.

Ei mi promise nel tiranno

Punir tutti i torti miei!

E pigro....

**Fulvia**

Ah, genitor!

**Massimo**

Figlia, che porti?

**Fulvia**

Che mai facesti?

**Massimo**

Io nulla feci...

**Fulvia**

O Dei!

Fu Cesare l'assalito!

E tu la mano che l'assalì.

Spingesti a vendicarti...

**Massimo**

Ma Cesare morì?

**Fulvia**

Pensa a salvarti!

## **Scena II**

**Valentiniano senza manto, e senza lauro con spada nuda, seguito da pretoriani, e detti**

**Valentiniano**

(parlando ad alcuni d'essi, che partono)

Ogni via custodite ed ogni ingresso!

**Massimo**

(Egli vive. Oh Destin!)

**Valentiniano**

Massimo, Fulvia, che creduto l'avria?

**Massimo**

Signor, che avvenne?

**Valentiniano**

M'insidiano la vita i miei più cari!

**Massimo**

(Ardir!)

Come potrebbe un'anima  
sì rea, trovarsi mai?

**Valentiniano**

Massimo, e pur si trova.

Or lo saprai!

**Fulvia**

(Misero padre!)

**Massimo**

(Ah! Tremo!)

**Valentiniano**

Emilio in vano trafiggermi sperò!

Nel sonno immerso credea trovarmi  
E s'ingannò.

Previdi un tradimento

Ed impugnando il brando

Tra l'ombre lo rotai:

accorre al grido stuol di custodi,  
e allor mi veggio al lume,  
inaspettato e nuovo sanguigno il ferro  
e il traditor non trovo.

**Massimo**

Forse Emilio non fu?

**Valentiniano**

La nota voce nel piagarlo conobbi

**Massimo**

Ed a qual fine un tuo servo

Arrischiarsi colpo indegno?

**Valentiniano**

Il servo lo tentò....

D'altri è il disegno!

Massimo

Ma hi del tradimento tu credi l'autor?

**Valentiniano**

Puoi dubitarne?

In esso Ezio non riconosci!

**Massimo**

(Io torno in vita!)

**Fulvia**

(Ecco al mesto mio cor nuova ferita!)

**Massimo**

Io non so figurarmi in Ezio un traditor.

Ma.. pur l'amore, l'ambizion,

la lode e l'assoluto comando delle schiere...

chi sa?

Potria scordarsi il suo dovere

**Fulvia**

Tu lo conosci, ed in tal guisa, o padre

Parli di lui?

**Massimo**

Son d'Ezio amico,

è vero,

ma suddito d'Augusto.

**Valentiniano**

(Oh! Gelosia!)

(a **Fulvia**)

Ma tu così difendi un traditor?

**Massimo**

La fa pietà

Sol per te sente amore.

### **Scena III**

#### **Varo e detti**

#### **Recitativo**

**Varo**

Cesare, invano il traditore cercai.

**Valentiniano**

Massimo, fido amico,

sia la tua cura....

**Massimo**

Io cercherò d'Emilio,

io veglierò per te.

Per tua salvezza d'alcuno

Intanto assicurarti puoi.

**Valentiniano**

Deh! M'assistete.

Io mi riposi in voi!

#### **Aria di Valentiniano**

Vi fida lo sposo

Vi fida il regnante  
Dubbioso ed amante  
la vita e l'amor.

**(A Massimo)**

Tu, amico, prepara  
Soccorso ed aita,

**(A Fulvia)**

tu serbami, oh cara,  
gli affetti del cor.  
Vi fida, etc.

**(Parte con Varo ed i pretoriani)**

## **Scena IV**

### **Massimo e Fulvia**

#### **Recitativo**

**Fulvia**

E puoi d'un tuo delitto Ezio incolpar?  
Chi ti consiglia, o padre?

**Massimo**

Folle!

La sua ruina è riparo alla mia:  
lasciane il peso a chi  
di te più visse,  
e più saggio è di te.

**Fulvia**

Dunque ti renda la tua età,  
il tuo saper l'alma più giusta.  
Credi, ch'un traditor?

**Massimo**

Fulvia, raffrena i tuoi labbri loquaci,  
ed in avvenir non irritarmi  
e taci.

**Fulvia**

Ch'io taccia, e non t'irriti  
Allor che veggio il monarca assalito  
Te reo del gran misfatto  
Ezio tradito?  
Lo tolleri chi può;  
d'ogni rispetto o mi disciogli  
o quando rispettosa mi vuoi  
cangia il commando.

**Massimo**

Ah, perfida!

Conosco che vuoi sacrificarmi al tuo desio.  
Va! Dell'affetto mio, che nulla ti nascose,  
empia, t'abusa.  
E per salvar l'amante il padre accusa!

#### **Aria di Massimo**

Va! Dal furor portata  
Palesa il tradimento



Ma ti sovvenga, ingrata,  
il traditor qual è!  
Scopri la frode ordita,  
ma pensa in qual momento  
ch'io ti donai la vita....  
Che tu la togli a me!  
Va! Dal furor portata, etc.  
**(Parte)**

**Scena V**  
**Fulvia, e poi Ezio**

**Recitativo Accompagnato**

**Fulvia**

Che fo'? Dove mi volgo?  
Egual delitto è il parlar  
E il tacer!  
Se parlo,  
o Numi, son parricida,  
e nel pensarlo io tremo.  
Se taccio,  
al giorno estremo giunge il mio bene.  
Ah! Che all'idea funesta  
S'agghiaccia il sangue,  
e intorno al cor s'arresta!

**Recitativo**

**(vedendo Ezio)**

**Fulvia**

Ah, qual consiglio mai....  
Ezio, dove t'inoltri?  
Ove ten vai?

**Ezio**

In difesa d'Augusto!  
Intesi...

**Fulvia**

Ah! Fuggi:  
in te del tradimento cade il sospetto.

**Ezio**

In me?  
Fulvia, t'inganni.

**Fulvia**

Cesare il reo ti chiama;  
io stessa udii.

**Ezio**

L'Italia, il mondo tutto,  
il conservato Impero gli dirai  
s'el credesse che non è vero  
Non teme un innocente.  
Il sol tuo affetto si figura perigli,  
eh! Ti consola.

**Fulvia**

Fuggi! Se m'ami:  
al mio timor t'invola.

**Scena VI****Varo con pretoriani, e detti.****Recitativo****Varo**

Cesare a te m'invia.

**Ezio**

A lui dunque si vada.

**Varo**

Non vuol questo da te. Vuol la tua spada.

**Ezio**

Come?

**Fulvia**

(Il prevedi!)

**Ezio**

E qual follia lo mosse?

**Varo**

E mia fatal sventura un uffizio

A compir contrario tanto

Alla nostra amicizia, al genio antico.

**Ezio**

Prendi.

**(gli dà la spada)**

Augusto compiangi e non l'amico.

**Aria di Ezio**

Recagli quell'acciaro

Che gli difesi il trono.

Rammentagli chi sono

E vedilo arrossir!

**(A Fulvia)**

E tu serena il ciglio

Se l'amor mio t'è caro

L'unico mio periglio

Sarebbe il tuo morir.

Recagli, etc.

**(parte con guardie)**

**Scena VII****Fulvia e Varo.****Recitativo Accompagnato****Fulvia**

Varo, se amasti mai, de' nostri affetti pietà dimostra

E d'un oppresso amico

Difendi l'innocenza.

**Varo**

Io vo' per lui impiegar l'opra mia  
Ma voglia il Ciel,  
che inutile non sia.  
Tu puoi salvarlo.

**Fulvia**

E come?

**Varo**

Egli è sicuro,  
sol che tu voglia.  
A Cesare ti dona, e consorte di lui  
Tutto potrai.

**Fulvia**

D'altri che d'Ezio  
io non sarò giammai

**Varo**

Cedi sol per salvarlo;  
in qualche parte placa  
l'ira d'Augusto  
e nel suo seno  
se amor non hai per lui,  
fingilo almeno.

**Fulvia**

Seguirò il tuo consiglio; e ....

**Varo**

In simil caso il finger è permesso  
E poi non è gran pena al vostro sesso.

**Aria di Fulvia**

Quel finger affetto  
Allor che non s'ama  
Per molti è diletto  
Ma pena la chiama,  
quest'alma non usa a finger amor.  
Mi scopre, m'accusa  
Se parla, se tace il labbro  
Seguace dei moti del cor.  
Quel finger, etc.  
(parte)

**Scena VIII****Varo solo.****Recitativo Accompagnato****Varo**

Foll'è colui che al tuo favor si fida,  
instabile fortuna.  
Pur troppo, o sorte infida!

**Aria di Varo**

Nasce al bosco in rozza cuna

Un felice pastorello.  
E con l'aure di fortuna  
Giunge i regni a dominar.  
Presso al trono in regie fasce,  
Sventurato, un altro nasce.  
E fra l'ire della sorte  
Va gli armenti a pascolar.  
Nasce al bosco, etc.

**(Parte)**

### **Scena IX**

**Gallerie di statue e specchi, con sedili intorno, fra quali uno innanzi dalla mano destra capace di due persone.**

**Gran balcone aperto, in prospetto dei quali vista di Roma.**

### **Onoria, e Massimo**

**Recitativo**

**Onoria**

Massimo, anch'io lo veggio  
Ogni ragione Ezio condanna.  
Eppure incredulo il mio core  
Reo non sa figurarlo  
E traditore.

**Massimo**

O Virtù senza pari!  
E chi dovria più di te  
Condannarlo?

**Onoria**

E' ver; ma il giusto...

**(In atto di partire)**

(Ah! Che vorrei salvarlo)

### **Scena X**

**Valentiniano e detti**

**Recitativo**

**Valentiniano**

Onoria, non partir. Per mio riposo tu devi  
Ad uno sposo, forse  
Poco a te caro offrir la mano

**Onoria**

(Ezio è pentito)

Il nome?

**Valentiniano**

Ho pena in proferirlo.  
I nostri oltraggi sono recenti,  
ma il commun periglio vuol che  
cauto a tal nodo io ti consiglio.

**Onoria**

(Rifiutarlo or dovrei, ma...)

Senti al fine, se giova alla tua pace,

disponi del mio cor  
come a te piace.

**Massimo**

Signor, il tuo disegno io non intendo.  
Ezio t'insidia, e pensi solamente  
A premiarlo?

**Valentiniano**

Ad Ezio non pensai:  
d'Attila io parlo.

**Onoria**

(Oh Inganno!)

Attila!

**Valentiniano**

Sì, ti chiede in sposa.

**Onoria**

Germano, io voglio pria vederti salvo.  
Il traditor si cerchi.  
Ezio favelli,  
e poi Onoria spiegherà gli affetti suoi.

**Aria di Onoria**

Finchè per temi palpita  
timido in petto il cor,  
Accendersi d'amor non sa quest'alma.  
Nell'amorosa face qual pace ho da sperar  
Se comincio ad amar, priva di calma?  
Finchè, etc.  
(Parte)

**Scena XI**

**Valentiniano, Massimo, poi Fulvia.**

**Recitativo**

**Valentiniano**

Olà! Qui si conduca il prigionier.

(Una guardia parte)

**Fulvia**

Augusto, ah! Rassicura i miei timori: è il traditor palese?

**Valentiniano**

Tanta cura hai di me?

**Fulvia**

Puoi dubitarne?

S'hai del mio cor l'impero,

Ezio perdona.

**Massimo**

(Io non comprendo il vero)

(vedendo venir Ezio)

Ezio qui vien.

**Fulvia**

(Che mai farò?)

**Valentiniano**

(A Fulvia)

Ti siedi al fianco mio

**Fulvia**

Suddita sono. E vuoi?...

**Valentiniano**

Non più. Comincia ad avvezzarti al trono.

Siedi.

**Fulvia**

Ubbidisco.

(In qual cimento io sono!)

## **Scena XII**

### **Ezio disarmato, e detti**

**Recitativo**

**Ezio**

(Stelle! Che miro?

In Fulvia come tanta incostanza?)

**Fulvia**

(Resisti, anima mia...)

**Valentiniano**

Ezio, t'avanza.

**Ezio**

Il giudice, qual è?

**Valentiniano**

E' Fulvia ed io. Siamo un giudice solo.

Ella è sovrana or ch'in lacci

Di sposo a lei mi stringo.

**Ezio**

(Donna infedel!)

**Fulvia**

(Potessi dir ch'io fingo!)

**Valentiniano**

Ezio, qui si cospira contro di me.

Del tradimento autore ti credi ogn'un.

D'un temerario amore

Di tue minacce io testimonio sono:

pensa a scolparti o a meritar perdono.

**Massimo**

(Sorte, non mi tradir!)

**Ezio**

Cesare, invero ingegnoso è il pretesto

E chi m'accusa?

Tu, che sei eccelso giudice, e testimonio

Ad un tempo istesso?

**Fulvia**

(Oh Dei! Si perde!)

**Valentiniano**

(E soffrirò l'altero?)

Non hai miglior difesa?

**Ezio**

Eh! Vuoi ch'io dica che a te dispiace  
Ingrato d'esserme debitor;  
che tu paventi in me quei tradimenti  
che sai di meritar quando mi privi  
d'un cor, ch'è mio?

**Valentiniano**

A questo eccesso arrivi?

**Fulvia**

(Ahi me!)

**Valentiniano**

Punir saprò...

**Fulvia**

**(Si leva per partire, ma Valentiniano la trattiene)**

Soffri ch'io parta.

**Valentiniano**

Dunque Fulvia t'ama?

**Fulvia**

(Che pena!)

**Valentiniano**

Oh cara!

Digli s'io fui per te 'l foco primiero

Se l'ultimo sarò, spiegalo.

**Fulvia**

**(a Valentiniano freddamente)**

E' vero.

**Ezio**

Ah! Perfida!

Ah Spergiura!

A questo colpo manca la mia costanza!

In faccia a lei mi si divide il cor!

**(Fulvia cava il fazzoletto)**

mai non provai....

**Fulvia**

**(S'alza piangendo, e vuol andarsene)**

Io mi sento morir.

**Valentiniano**

Fulvia, che fai?

**Fulvia**

Voglio partir a tanti ingiusti oltraggi!

**Valentiniano**

Digli, che m'ami e godi alle sue pene.

**Fulvia**

Ma se vero non è,

S'egli è il mio bene!

**Valentiniano**

Che dici?

**Massimo**

(Ahimè!)

**Ezio**

(Respiro! Oh fido core!)

**Fulvia**

Cesare, per placarti finsi sinora.  
Ezio è il mio caro amore.  
E sappi: fuor di questo, di tutto il mondo,  
ogni altro amor detesto!

**Ezio**

(Oh cari accenti!)

**Valentiniano**

Iniqua!

**Massimo**

Il sangue tuo....

**Fulvia**

Potrai se vuoi svenami.  
Ma per farmi temer debole or sei.  
Han vinto ogni timore i mali miei!

**Aria di Fulvia**

La mia costanza non si sgomenta,  
Non ha speranza, timor non ha!  
Son giunta a segno che mi tormenta  
Più del tuo sdegno, la tua pietà!  
La mia costanza, etc.

**(Parte)**

**Scena XIII****Valentiniano e detti****Recitativo****Valentiniano**

Ah! Ingrata!  
Ah temerario!  
Olà custodi  
Toglietemi d'innanzi quel traditor.  
Nel carcere più orrendo  
Serbatelo al mio sdegno.

**Ezio**

Il tuo furor del mio trionfo è segno.

**Valentiniano**

Rabbiosa gelosia sol mi consiglia.

**Massimo**

L'offese tue mi pagherà la figlia.

**Scena XIV****Ezio solo.****Recitativo****Ezio**

Chi di me più felice?  
Io cederei per questo ogni vittoria.  
Non t'invidio l'impero,  
non ho cura del resto.  
E' trionfo leggiero Attila vinto, al paragon di questo.



### **Aria di Ezio**

Ecco alle mie catene  
Ecco a morir m'invio, sì.  
Ma quel core è mio, sì  
Augusto, cede a me!  
Caro bell'idol mio,  
perdona a chi t'adora

*So che t'offesi allora*

Ch'io dubitai di te.  
Ecco alle mie catene, etc.  
**(Parte)**



# A tto Terzo

### **Scena I**

**Atrio delle carceri con cancelli di ferro in prospetto, che condcono a diverse prigioni, con guardie a vista sulla porta de' detti cancelli.**

**Onoria, indi Ezio con catene.**

### **Sinfonia**

#### **Recitativo**

**Onoria**

**(ad una guardia)**

Ezio qui venga.

Il suo fatal perielio mi fa più amante.

**(vedendo venir Ezio)**

Oh, come vien ridente.

Mostra la calma sua ch'egli è innocente.

**Ezio**

**(mostrando le catene)**

Questi del tuo germano, principessa, è 'l premiar?

Cinto d'allori del giorno al tramontar

Tu mi vedesti;

e poi coi lacci intorno tu mi rivedi  
all'apparir del giorno!

**Onoria**

La crudeltà del fato tu potesti emendar  
Per mia richiesta Cesare  
L'ira sua tutta abbandona:  
T'ama, ti vuol amico, e ti perdona.

**Ezio**

E 'l crederò?

**Onoria**

Sì. Né dimanda solo:  
che tu scopri le trame, e allora  
appieno libero sei.  
Può dimandar di meno?

**Ezio**

Ei che sa la mia fede prova rossor  
Nell'oltraggiarmi a torto:  
perciò mi vuole o delinquente o morto.

**Onoria**

Con somnesso parlar mitiga Augusto

**Ezio**

Onoria, per salvarmi ad esser vile,  
io non appresi ancora!

**Onoria**

Ma sai che corri a morte.

**Ezio**

Eh ben, si mora.

**Onoria**

Se di te non hai cura,  
abbila almen di me!

**Ezio**

Che dici?

**Onoria**

Io t'amo. Più tacerlo non so.  
Con mio rossore...

**Ezio**

Qual stima ho di te, sentissi amore!  
Ma d'altro stral piagato,  
non saprei a tanto onor ch'esserti ingrato

**Onoria**

Ancor ch'ingrato. Vivi.  
E se la vita spezzi,  
perché m'è cara,  
cerca almeno una morte degna di te....

**Ezio**

O in carcere o tra l'armi  
Ad altri insegnerò come si mora.  
Farò invidiar mi  
In questo stato ancora!

**Aria di Ezio**

Guarda pria se in questa fronte  
Trove scritto alcun delitto?  
E dirai che la mia sorte  
Desta invidia e non pietà!  
Guarda, etc.  
(Parte)

**Scena II****Onoria e Valentiniano****Recitativo****Valentiniano**

Eh ben, da quel superbo  
Che ottenesti, o germana?

**Onoria**

Io nulla ottenni

**Valentiniano**

Già lo predissi

**Onoria**

E pur non posso, O Numi  
Crederlo reo. Quella franchezza  
è segno d'alma innocente

**Valentiniano**

Il traditor si fida nell'aura popolar.  
Vo' che s'uccida!

**Onoria**

Meglio ci pensa

**Valentiniano**

E che far deggio?

**Onoria**

Il fatto saper da lui senza rigor procura.  
E' debole in amor  
Ei Fulvia adora; cedila  
All'amor suo, offrila ancora.

**Valentiniano**

Crudel consiglio a questo cor...

**Onoria**

L'esempio da me prendi.  
Io amante sono al par di te  
Né perdo meno:  
Fulvia è la fiamma tua, per Ezio io peno.

**Valentiniano**

E l'ami?

**Onoria**

Sì, e pur vedi....  
Il tuo coraggio, la tua virtù  
Faccia arrossir la sorte.  
Una donna t'insegna ad esser forte.

**Valentiniano**

Si tenti, oh Dei!

Quivi Fulvia attendo.

**Onoria**

Dalla mia pena il tuo dolor comprendo.

**Aria di Onoria**

Peni tu per un'ingrata

Un ingrato adoro anch'io.

E' il tuo fato eguale al mio

E' nemico ad ambi Amor.

Ma s'io nacqui sventurata,

se per te non v'è speranza

sia compagna la costanza

come è simile il dolor.

Peni, etc.

**(Parte)**

**Scena III**

**Valentiniano, indi Varo**

**Recitativo**

**Valentiniano**

Olà! Varo si chiami.

**(Una guardia parte.)**

A questo eccesso della clemenza mia

Se il reo non cede,

Non viverà un momento.

**Varo**

Augusto!

**Valentiniano**

Ascolta: disponi al varco i tuoi più fidi.

Ed Ezio, quando ritorna

S'io non son sua guida,

se non è al fianco mio,

fa' che s'uccida!

**Varo**

Ubbidirò, ma il popolo al funesto....

**Valentiniano**

Va, pur; Massimo avrà cura di questo

**(Alle guardie dei cancelli)**

Il prigionier qui rieda.

**Scena IV**

**Massimo e detto**

**Recitativo**

**Massimo**

Signor, tutto sedai.

D'Ezio la morte

A tuo piacere affretta.

Roma t'applaude,

Ogni fedel l'aspetta.

## **Scena V**

### **Ezio incatenato, e detti**

#### **Recitativo**

##### **Valentiniano**

Ezio, qui tra di d'odio

Più non si parli.

Io vengo amico.

Il mio rigor detesto....

##### **Massimo**

(O Dei! Che ascolto?)

##### **Valentiniano**

...e voglio

##### **Ezio**

Onoria intesi.

S'altro a dirmi non hai,  
torno alla mia prigion.

Seco parlai.

##### **Valentiniano**

Quanto offrirti vogl'io dir potea....

##### **Ezio**

Sì, rammentò quali i tuoi doni sono.

##### **Valentiniano**

Ma non disse il maggior: vedi, qual dono!

#### **Accennando Fulvia che esce**

##### **Ezio**

Fulvia!

## **Scena VI**

### **Fulvia e detti**

#### **Recitativo**

##### **Massimo**

(Che mai sarà! L'alma s'agghiaccia!)

##### **Fulvia**

Da Fulvia che si vuol?

##### **Valentiniano**

Che ascolti, e taccia.

Risolsi or l'eseguisco

##### **Ad Ezio**

Ecco la mano di Fulvia, io te la rendo.

##### **Fulvia**

Ed è ver?...

##### **Ezio**

Ma a qual prezzo si concede

Ch'io ne sia possessor?

##### **Valentiniano**

Poco si chiede.

Svela solo il disegno a finch'io

Viva senza timor intorno.

**Ezio**

**(A Fulvia in atto di partire)**

Addio, mia vita!

Alla prigion io torno.

**Valentiniano**

Rispondi: e sono tali i detti miei

Che un reo, come sei tu,

Debba sprezzarli?

**Ezio**

Quando parli così, meco non parli

**Valentiniano**

(Eh si risolva.)

Olà, custodi!....

**Fulvia**

**A Valentiniano**

Ah, prima lo sdegno tuo

Contro di me si volga!

**Valentiniano**

**A Fulvia**

Né puoi tacer?

Il prigionier si sciolga!

Levano le catene ad Ezio

**Ezio**

Come!

**Fulvia**

Che veggio!

**Massimo**

(Oh stelle!)

**Valentiniano**

Alfin conosco che innocente tu sei.

Vanne, Fulvia è già tua.

Libero sei!

**Aria di Ezio**

Se la mia vita dono è d' Augusto

Il freddo Scita, l' Etiope adusto

Al piè di Cesare piegar farò.

Perchè germogliano per te gli allori

Mi vedrai spargere nuovi sudori;

Saprò combattere, morir saprò.

Se la mia vita, etc.

**(Parte)**

**Scena VII**

**Valentiniano, Fulvia, e Massimo**

**Recitativo**

**Massimo**

(Che mai sarà?)

**Fulvia**

Su quella mano augusta

Lascia ch'un bacio imprima.  
(Vuol bacciar la mano a Valentiniano)

### **Scena VIII** **Varo e detti**

#### **Recitativo**

##### **Varo**

Eseguito è il tuo cenno.  
Ezio morì.

##### **Fulvia**

Come? Che dici?

##### **Varo**

(A Valentiniano)

Al varco l'attesero i miei fidi.  
Il sen trafitto si vide.  
Sospirò, cadde fra loro.

##### **Massimo**

(Oh sorte inaspettata!)

##### **Fulvia**

(Si appoggia ad una scena coprendosi il volto)

Oh Dei! Mi moro....

##### **Massimo**

Il suo dolor ingiusto, lascia Signor...

### **Scena IX** **Onoria e detti**

#### **Recitativo**

##### **Onoria**

Liete novelle, Augusto!

##### **Valentiniano**

Che reca Onoria?  
Il volto suo ridente  
Felicità promette...

##### **Onoria**

Ezio è innocente.

##### **Valentiniano**

Come?

##### **Onoria**

Emilio parlò.  
Nelle mie stanze, già vicino a morir  
Era celato. E disse: "Ezio è innocente".

##### **Massimo**

(Ah! Iniquo fato!)

##### **Valentiniano**

Ma... chi fu l'alma rea  
Che gli commise il colpo?

##### **Onoria**

Ei disse: "E' quello che a Cesare  
E' più caro, e che da lui fu oltraggiato in amor"

**Valentiniano**

Il nome?

**Onoria**

Appunto nel voler proferirlo, ei spirò l'alma.

**Valentiniano**

Oh sventura...

**Massimo**

(Oh periglio!)

**Fulvia**

**(Infuriata verso Valentiniano)**

Or dì, tiranno, s'era infido il mio sposo?

Or chi la vita, empio, gli renderà?

**Onoria**

Fulvia, che dici? Ezio morì?

**Fulvia**

**(Additando Valentiniano)**

Sì, quel mostro...

**Onoria**

Ah, spietato! Ah inumano. E potesti?

**Valentiniano**

Onoria, oh Dei, non insultarmi, errai.

Ma il traditore?

**Onoria**

Pensa pur ch'offendesti di Massimo la sposa....

**Massimo**

(Io son perduto!)

**Fulvia**

(Eccomi, per il padre in novo affanno!)

**Onoria**

Spolo al riparo tuo pensa, o tiranno

**(Parte)**

## **Scena X**

### **Valentiniano, Massimo, e Fulvia**

**Recitativo**

Massimo, discolparti il tempo è questo.

Tutto conviene a te, sei reo.

**(Sdegnato )**

Qual altro insidiar mi potea?

**(Alle guardie )**

Olà!

**Fulvia**

Tiranno, ascolta!

Io son la rea.

Io commisi ad Emilio la morte tua.

Quella son io che cara tanto ti fu.

Quella che nel mio amore, barbaro, tu oltraggiasti!

**Massimo**

(Ingegnosa pietade!)



**Valentiniano**

Io mi confondo....

**Fulvia**

(Il genitor si salvi, e pera il mondo)

**Valentiniano**

Ah! Che non curo più vita né morte.

Disponi al grado tuo, barbara sorte!

**Aria di Valentiniano**

Per tutto il timore perigli m'addita

Si perda la vita, finisca il martire.

E' meglio morire che viver così!

La vita mi spiace, se il fato nemico

La speme, la pace l'amante

L'amico mi toglie in un dì;

Per tutto, etc.

**(Parte)**

**Scena XI****Massimo e Fulvia****Recitativo****Massimo**

Cara Figlia, per te vivo.

Deh, lascia, mia speme,

mio sostegno, cara difesa mia,

ch'alfin t'abbraccia

**(Vuole abbracciarla)**

**Fulvia**

**(Lo respinge)**

Vanne, padre crudel!

**Massimo**

Perché mi scacci?

**Fulvia**

Tutte le mie sventure io riconosco in te.

**Massimo**

Deh! Non negare al grato genitor

Quest'affetto testimonio verace

**(Vuole abbracciarla di nuovo, ma lei lo respinge)**

Vieni....

**Fulvia**

Vanne, crudel, lasciami in pace!

Se grato esser mi vuoi,

Stringi quel ferro; svenami pronto or or

Questa mercede col pianto sulle ciglia

**(Piange)**

Al padre che salvò, chiede una figlia.

**Aria di Massimo**

Tergi l'ingiuste lagrime,

Dilegua il tuo martiro.  
Che s'io per te respiro,  
Tu regnerai per me.  
Di raddolcirlo io spero  
Questo penoso affanno  
Col dono d'un impero  
Col sangue d'un tiranno  
Che delle nostre ingiurie  
Punito ancor non è.  
Tergi, etc.  
**(Parte)**

## **Scena XII**

**Fulvia sola**

### **Recitativo accompagnato**

**Fulvia**

Misera, dove son?  
L'aure del Tebro son queste  
Ch'io respiro?  
No! In Cocito m'aggiro. E son Furie  
Al mio core.  
Un monarca inclemente,  
un padre traditore  
uno sposo innocente.  
Rimembranze funeste!  
Oh, reo martiro!  
Ed io parlo, infelice  
Ed io respiro?

### **Aria di Fulvia**

Ah, non son io che parlo:  
è il barbaro dolore  
che mi divide il core,  
che delirar mi fa.  
Non cura il Ciel tiranno  
L'affanno in cui mi vedo:  
Un fulmine gli chiedo  
E un fulmine non ha.  
Ah, non son io, etc.

## **Scena XIII**

**Campidoglio Antico**

**Massimo senza manto con seguito, e varo in disparte.**

### **Recitativo**

**Massimo**

Inorridisci, o Roma.  
Ezio il tuo duce invitto  
Il tuo liberator, cadde trafitto.  
E chi l'uccise?

Ah! L'omicida ingiusto fu l'invidia d'Augusto.  
Or vendicate, Romani, il vostro eroe.  
Chi vuol salvar la patria,  
stringa il ferro e mi segua.

**(Tutti snudano la spada)**

Ecco il sentier

**(Accennando il Campidoglio)**

Onde avrà libertà, Roma e l'Impero.

**(Parte verso il Campidoglio seguito da tutti)**

**Varo**

Che indegno!

Egli la morte d'un innocente affretta.

E poi Roma solleva alla vendetta!

**S'ode strepito di Trombe e Timpani**

**Aria di Varo**

Già risonar d'intorno

Al Campidoglio io sento

Di cento voci e cento

Lo strepito guerrier.

Che fo'? si vada

E sia stimolo all'alma mia

Il debito d'amico

Di suddito il dover.

Già risonar, etc.

**Parte**

**Scena XIV**

**Si vedono scendere dal Campidoglio le guardie Imperiali, che combattono coi sollevati. Siegue zuffa, quale terminata, esce Valentiniano senza manto, con spada rotta, difendendosi da due congiurati; e poi massimo con spada e Fulvia.**

**Recitativo**

**Valentiniano**

Ah traditor!

**A Massimo**

Amico, soccorri il tuo Signor!

**Massimo**

Fermate! Io voglio il tiranno svenar!

**Fulvia**

**(Frapponendosi)**

Padre! Che fai?

**Valentiniano**

Ah, traditor!

**Massimo**

Se il mio commando Emilio mal esegui,

Per questa man cadrai!

**Fulvia**

Padre,

**(Si frappa di nuovo)**

Rendimi pria di vita priva!

**Massimo**

Cesare morirà!

**Scena Ultima**

**Ezio e Varo con spade nude, popolo e soldati, indi Onoria e detti**

**Recitativo**

**Ezio e Varo**

Cesare viva!

**Fulvia**

Ezio!

**Valentiniano**

Che veggo!

**Massimo**

Oh sorte!

**(Getta la spada)**

**Onoria**

E' salvo Augusto?

**Valentiniano**

Vedi....chi mi salvò!

**(Accennando ad Ezio)**

**A Varo**

Varo, ma come....

**Varo**

Finsi la di lui morte....

**Valentiniano**

Provvida infedeltà!

**Ezio**

Della mia fede qualche dubbio

Ancor s'hai in mente ascolta

Eccomi prigioniero un'altra volta.

**Valentiniano**

**(L'abbraccia)**

Anima grande!

Dell'affetto mio, del pentimento mio

Ricevi un pegno!

Eccoti la tua sposa!

Onoria, lieta la tua man generosa a Fulvia cede.

**Onoria**

E' poco sacrificio a tanta fede.

**Ezio**

Oh contento!

**Fulvia**

Oh piacer!

**Ezio**

Concedi, Augusto, la salvezza di Varo

Di Massimo la vita, ai nostri prieghi!

**Valentiniano**

A tanto intercessor nulla si nieghi!

### **Aria e Coro finale**

#### **Ezio**

Stringo alfine il mio contento  
Tengo in pugno il mio tesor.  
Dalle sfere del tormento  
Passo a un ciel tutto ristor.

#### **Fulvia**

Sulle sponde di Cocito, caro  
Ti volea seguir;  
Ma un bel fato il più grato  
Vivo ancor, mi fa gioir

#### **Onoria**

Cangia sorte di ripente  
Dunque ogn'or si deh sperar  
Cade il folgore e sovente  
L'ombre sol per rischiarar.

#### **Varo**

Un gran cor non dà ricetto  
A tranquillo e pigro amor  
Vuol la guerra aver nel petto  
Per pagnar e aver l'allor.

#### **Coro**

E' più bella quella fede  
Ch'ha le prove del martor.  
Tal da fiamma uscir si vede  
Sempre più brillante l'or!



# Fine dell'Opera

A cura di  
Arsace

[www.haendel.it](http://www.haendel.it)

[http://it.groups.yahoo.com/group/Handel\\_forever](http://it.groups.yahoo.com/group/Handel_forever)

Agosto 2005