



# Partenope

**HWV 27**

Opera in Tre Atti

24 Febbraio 1730

Libretto di

*Silvio Stampiglia*

Musica di



**George F rederich H andel**



Partenope, figlia di Eumelio, Re di Fera in Tessaglia, partissi da Calcide dell'isola d'Euboa, oggi Negroponte, seguendo l'augurio d'una colomba, e fece edificare una città sulle sponde del mar Tirreno che fu detta Partenope, e poi fu chiamata Napoli. Ciò troverai nel Cap. XI del Primo libro dell'Istoria della città e Regno di Napoli di Gio. Antonio Sumonte. Il Resto si finge.



**A Cura di**

[http://it.groups.yahoo.com/group/Handel\\_forever](http://it.groups.yahoo.com/group/Handel_forever)

<http://utenti.lycos.it/gfh>

2 Giugno 2003

# A tto P rimo

## 1 - Ouverture

### SCENA I

**Parte della città vicino al Mare, solennemente apparata; in mezzo in Altare con statua d'Apollo.**

**Sacerdoti e Ninfe con bacili in mano colmi di frondi d'Alloro.**

**Partenope in trono, Arsace ed Armindo.**

### 2 – Recitativo

**Partenope**

Tu dell'eccelse mura

Di questa, che innalzai Cittade altera

O luminoso Dio prendi la cura.

Spargi dalla tua sfera

Nel suo fertile sen raggi benigni

Abbian nido glorioso Aquile e Cigni

Sotto gli auspici tuoi preso il mio nome

Veda al suo Imper genti e Provincie dome.

### 3 – Coro

Viva, viva Partenope viva,

Chiara al pari del Sole ch'adora

Le sue Spiagge secondi l'Aurora

E ogni musa ne canti e ne scriva.

**(Il foco improvvisamente si accende sopra l'altare)**

### 4 – Recitativo

**Partenope**

Miei fidi arride il Cielo

Pronti al Nume di Delo

Vittime offrite voi cinte di fiori

E grati incensi di sfrondatei Allori.

**(Ardono gli allori)**

### SCENA II

**Rosmira in abito d'Armeno, e detti.**

**Recitativo**

**Armindo**

Arsace

**Arsace**

Armindo

**Armindo**

Osserva

**(Additando Rosmira)**

**Arsace**

(E qual vago volto è presente agli occhi miei!)

**Partenope**

Olà che vuoi? Chi sei?

**Rosmira**

(Finger degg'io: voi mi assistete oh Dei!)

Generosa Regina

Delle campagne Armene

Il precipe Eurimene a te s'inchina

**(s'inginocchia)**

**Partenope**

Sorgi, e dì la tua brama

**Rosmira**

(Arsace è qui, non mi ingannò la fama)

Con cento vele e cento

L'onde Io scorrea; quand'orrida tempesta

Fuor che la mia tutte assorbì le navi;

Mi spinse a questo lido

E qui mi trae di tue virtù il grido.

**Partenope**

Ora dimmi che chiedi?

**Rosmira**

A mie miserie aita

Poiché le merci preziose e rare

Tutte assorbì l'avidità del mare

**Partenope**

Precipe, che ben tale

Il tuo brio ti palesa

Ho pietà del tuo male

E al merto tuo m'impegno

Dar nella Reggia mia posto condegno

**Rosmira**

Somme grazie ti rendo.

**SCENA III**

**Ormone che conduce un Messaggero e detti.**

**Recitativo**

**Ormone**

Regina, in folte Schiere

Il popolo Cumano

Ingombra tutto il vicin monte ed il Piano.

**(Partenope si ferma in atto pensoso)**

**Arsace**

Che farà mai?

**Armindo**

Che sento!

**Partenope**

**(Rivolgendosi ad Ormonte)**

Nulla intendesti?

**Ormonte**

Solo

Ch'Emilio il primo loro prencepe e duce

Teco parlar desia,

E questo messaggier dal campo invia.

**(Partenope resta ancora pensosa)**

**Armindo**

Che pensi?

**Arsace**

Non temer

**Rosmira**

E ti sovenga

Che qui giunse Eurimene

**Partenope**

Emilio venga.

**(Al messagger che parte)**

Costui non turbi del mio cor la pace

Seguimi Ormonte, e tu mi segui Arsace.

**5 – Aria Partenope**

L'Amor e il destin

Combatterà per me;

Avrò corone al crin

E non catene al piè. L'Amor, etc.

**(Partono Partenope, Ormonte ed Arsace, e questo nel partire si volge indietro e guarda Rosmira e dice)**

**6 - Arioso Arsace**

O Eurimene ha l'idea di Rosmira

O Rosmira si finge Eurimene;

Più lo sguardo in quel volto s'aggira

Più confusa quest'alma diviene.

O Eurimene, etc.

**SCENA IV**

**Armindo e Rosmira**

**7 – Recitativo**

**Rosmira**

Cavalier, se gli Dei

Rendan pago il tuo cor, dimmi chi sei?

**Armindo**

Io son Armindo, ed ho il supremo Impero

Di Rodi.

**Rosmira**

Il tuo sembiante  
Parmi tristo: giovar ti può Eurimene?

**Armindo**

Non si trova rimedio alle mie pene.

**Rosmira**

E' forse la tua pena Amore?

**Armindo**

E' amore

**Rosmira**

Per genio occulto, è ver, sento il tuo male.

**Armindo**

Ho per te genio eguale,  
che mi ti fa svelar del cor gli Arcani.  
Partenope è 'l mio Nume

**Rosmira**

Ed ella sente

Di te pietà?

**Armindo**

Finge, o 'l mio Amor non sa.

**Rosmira**

Non ti scopristi

**Armindo**

E a che pro?

**Rosmira**

Perché?

**Armindo**

Ad Arsace giurò costanza e Fe',

**Rosmira**

Ad Arsace?

**Armindo**

Pena e more

Di Partenope Amante

**Rosmira**

(Ah, Traditore!)

Armindo, ardisci e parla.

Se con Lagrime occulte il ciglio bagni,

Perché di lei, d'amor, del Ciel ti lagni?

## **8 – Aria Rosmira**

Se non ti sai spiegar

Lagnati sol di te.

Pace se vuoi trovar

Sappi cercar mercè.

Se non ti sai, etc.

**(Parte)**

## **9 – Recitativo**

**Armindo**

Armindo ardisci e prova

Di palesarti amante:

A gli audaci talor Fortuna giova.

**Aria Armindo**

Voglio dire al mio tesoro  
Ch'io sospiro, piango e moro,  
E che bramo almen pietà.  
E dir voglio che 'l mio core  
Tutto fede e tutto amore  
E' trofeo di sua beltà.  
Voglio dire, etc.

**SCENA V****Atrio Reale**

**Arsace e poi Rosmira.**

**10 – Recitativo****Arsace**

Ah! Ch'un volto fatal mi dà gran pena!  
Eccolo appunto.

**Rosmira**

(Ah, ingannator!)

**Arsace**

Vaneggio?  
Di Rosmira ha il semblante, ahi! Caro bene!  
E qual amai Rosmira, amo Eurimene.

**Rosmira**

Ma da te non vorrei  
Al pari di Rosmira esser tradito.

**(Arsace resta confuso ed attonito)**

**Arsace**

Come?

**Rosmira**

Arsace, ti sei  
Così presto smarrito?  
Senti, per seguir te, tutto abbandono,  
E pur ti giungo al fin: Rosmira io sono.

**Arsace**

Bella .....

**Rosmira**

Bella mi chiami  
Tu che fede non hai, tu che non m'ami?

**Arsace**

T'amo .....

**Rosmira**

Non può chi aspira  
Di Partenope al Soglio amar Rosmira.  
Ingrato, Traditor ....

**Arsace**

Quietati, o cara:  
E pentito il mio cor, t'accuso il fallo

Per averne il perdono.

**(Rosmira sta un poco sospesa a poi risoluta)**

**Rosmira**

Non voglio già sdegnata  
Rimproverarti la tua rotta fede  
E sol favor non grande il cor ti chiede

**Arsace**

Dimmi che chiedi?

**Rosmira**

Pria  
D'ottener quanto vuo', prometti e giura.

**Arsace**

Giuro ad amore, al Ciel, ai Numi.

**Rosmira**

Ah frena  
La sacrilega lingua; e a chi giurasti?  
Giura non sulla tua, sulla mia fede  
Ciò Rosmira ti chiede.

**Arsace**

Io sulla fede ....

**Rosmira**

Sulla fede mia

**Arsace**

Giuro far pago il tuo desio

**Rosmira**

Non devi  
Dir, ch'io sia donna, che Rosmira io sia.  
Mi prometti così?

**Arsace**

Così prometto.

**11 – Aria Rosmira**

Un'altra volta ancor  
Mi promettesti amor  
Poi mi ingannasti.  
D'aver tradita un dì  
Rosmira tua così  
Crudel ti basti.  
Un'altra volta, etc.

**12 – Recitativo**

**Arsace**

Rosmira, oh! Dio! Rosmira,  
Sotto mentite spoglie  
Di me sen viene in traccia  
Rinova le mie doglie, e vuo' ch'io taccia.

**Aria Arsace**

Sento Amor con novi dardi

Ma il più dolce è il primo strale  
E fra cento accesi sguardi  
Il primiero al fin prevale.  
Sento Amor, etc.

## **SCENA VI**

### **Partenope e Ormonte**

#### **13 - Recitativo**

##### **Partenope**

Stan pronti i miei guerrieri a stringer l'armi?

##### **Ormonte**

Ognuno all'alta impresa

Vago è sol di tua gloria e tua difesa.

##### **Partenope**

Se guerra Emilo vuol, ei guerra s'abbia.

##### **Ormonte**

Forse miglior cagion, spera, l'induce

E sol per pompa sua un campo adduce.

##### **Partenope**

E se pur così sia

Stia il mio campo schierato a pompa mia.

#### **14 - Aria Ormonte**

T'appresta forse amore

Sol gioia e sol piacer

Tu rasserena il core

Preparati a goder.

T'appresta, etc.

## **SCENA VII**

### **Armindo e Partenope**

#### **15 - Recitativo**

##### **Armindo**

Signora

##### **Partenope**

Armindo, è sempre

Così mesto e dolente? E che t'affligge?

##### **Armindo**

Pur m'è forza svelar i miei tormenti

E se cruda non sei

Abbi pietà del mio dolor, e senti.

##### **Partenope**

Pietosa io sarò

##### **Armindo**

(Ah! Che mai dissi!)

Voglio tacer .....

##### **Partenope**

Sol per giovarti io chieggo

La cagion del tuo mal.

**Armindo**

Dirla non deggio

**Partenope**

Ma perché?

**Armindo**

Temo solo

Che sia d'offesa tua questo mio duolo.

**Partenope**

Parla, e se pur m'offendi, io ti perdono.

**Armindo**

**(la riguarda teneramente)**

Di sovrana bellezza avvampo....

**Partenope**

Il Nome?

**Armindo**

Troppo chiedesti: Addio

**Partenope**

Armindo, come?

Scoprirlo a me lo dei, se brami pace.

**Armindo**

No, Partenope, addio; sen viene Arsace.

**Partenope**

Par che ti sdegni contro di lui.

**Armindo**

Rivale m'è in Amor.

**Partenope**

E son io

Che sospirar ti fa?

**Armindo**

Regina addio.

**(parte)**

## **SCENA VIII**

### **Arsace e Partenope**

**Recitativo**

**Arsace**

E di che reo son io?

**Partenope**

D'aver fatto del tuo schiavo il cor mio

Per me languisce Armindo.

**Arsace**

Armindo?

**Partenope**

E sai,

Quanto gli devo, e pur te sol desio

**Arsace**

Fissando il sguardo in te (Rosmira oblio)

**Duetto in arioso**

**Arsace**

Per te moro

**Partenope**

Ed io per te

**Arsace**

Cara gioia

**Partenope**

Amato bene

**Recitativo**

**Arsace**

Taci, basta

**Partenope**

Perché?

**Arsace**

Giunge Eurimene.

**SCENA IX**

**Rosmira e detti**

**Recitativo**

**Partenope**

E se giunge Eurimene?

**Arsace**

Vuoi che un stranier discopra i nostri amori?

**Partenope**

Gloria è d'un foco onesto

Senti Eurimene, il mio bel Nume è questo.

**Rosmira**

E tu sei riamata?

**Partenope**

Son riamata

**Arsace**

(Ohimè!)

**Partenope**

E ci giurammo fe

**Rosmira**

Sorte spietata

**(Finge di partire)**

**Partenope**

Dove Eurimene, dove?

**Rosmira**

Vo' a lacrimar la mia sventura altrove

**Partenope**

E qual sventura?

**Arsace**

(Io son scoperto)

**Rosmira**

Ascolta;

Vida la tua sembianza, e chiara in quella  
Vidi l'alma tua bella  
T'amai, d'altri ora sei, pur spero pace  
Nascesti sol per tormentarmi Arsace.

**Arsace**

(Respira core amante!)

**Partenope**

Con affetto sì degno  
Principe, se tu m'ami, io non ti sdegno.

**Rosmira**

Lieve ristoro

**Partenope**

Altro sperar non puoi  
Ch'esser non voglio infida agli amor suoi.

**Rosmira**

Partenope se fede  
Giurassi a me, come giurasti a lui  
Mai 'l cor accenderei con nova face.  
Non so però, s'è così fermo Arsace

**Arsace**

T'inganni, anche io ben so quanto disdica  
Lasciar, per novo amor, fiamma antica.  
Oprar sprò ciò che d'oprar conviene  
Alla mia Fedeltà credi Eurimene.

**Rosmira**

Scusa, se ti vedo in volto  
Un non so che, che poca fede addita  
E se donna foss'io  
Temerei dal tuo genio esser tradita.

**Partenope**

Compatisco gli accenti  
Che ad onta del mio ben dal labbro sciogli.  
Ma perché pur a te 'l mio spirto inclina  
Sarai mio cavalier, io tua Regina.

## **16 – Aria Partenope**

**(Ad Arsace)**

Sei mia gioia , sei mio bene  
Sei mia pace, e mia speranza,  
Del mio cor la costanza  
Sarà sempre là la tua speme.  
Sei mia gioia, etc.

**(parte)**

## **17 – Recitativo**

**Rosmira**

I novelli amor tuoi  
Io stessa udii, nega infedel, se puoi?

**Arsace**

Rosmira abbi pietà delle mie pene

**Rosmira**

Rosmira non son io, sono Eurimene

**Arsace**

Bella deh! Non voler .... Cara t'accheta-

**Rosmira**

Sarai dell'ira mia bersaglio e meta.

**(Parte sdegnata)**

**18 – Aria Arsace**

Dimmi, pietoso Ciel

Di queste belle mie quale abbandono?

Se torno al primo Amore,

Par che il secondo esclami ah! Traditore.

Se a questo poi mi volto

Quello gridare ascolto

Con lamentevol suono

Ricordati, infedel che il primo il sono.

Dimmi, etc.

**SCENA X****Stanza Reale**

**Ormonte ed Emilio da una Parte, Partenope, Arsace, Armindo e Rosmira dall'altra.**

**19 – Recitativo****Ormonte**

Ecco Emilio.

**Emilio**

Regina, alle tue piante

Par ch'io venga nemico, e vengo Amante.

**Partenope**

Amante già non parmi

Chi viene a me cinto di squadre e d'armi

**Emilio**

I miei guerrier sudditi aver tu puoi

**Partenope**

Come?

**Emilio**

Il letto ed il Trono a me destina

E, de popoli miei farai Regina

**Armindo**

(Ahi! Che richiesta!)

**Rosmira**

**(piano ad Arsace)**

Udisti?

**Arsace**

A me non spiace

Ch'ella d'Emilio sia

**Rosmira**

Povero Arsace

**Partenope**

Prencipe, e quando Amore

Per me t'accese?

**Emilio**

Allor che in questi lidi

Giungesti: e (oh Dio!) incognito ti vidi

**Armindo**

S'ella cede io perisco

**Rosmira**

(ad Arsace)

E tu sospiri?

**Arsace**

Io? No.

**Rosmira**

Ti compatisco

**Partenope**

E per chiedermi amor giungi nemico?

In mal punto giungesti

**Armindo**

(O dolce sdegno!)

**Rosmira**

Arsace, ti ristora

**Arsace**

Deh non m'affligger più

**Rosmira**

Non basto ancora

**Emilio**

Io le Cumane genti

Non mossi già, anzi per impedire

Il loro furor, duce mi feci, e vengo

A te furtivo; e paghi ben saranno

Se con nozze sì illustri e memorande

Vedranno il lor signor fatto più grande.

**Partenope**

Non perderò il cor per guadagnar la pace

**Emilio**

E vuoi contro chi adoro, io prenda l'armi?

**Partenope**

Prendile se vuoi, nulla pavento

**Emilio**

Guerra non voglio, e de tuoi lumi al lampo

Vinto mi chiamo, ed abbandono il campo

**(s'inginocchia a deporre la spada ai piedi di Partenope)**

**Partenope**

Sorgi, presso di me vile ti rendi

Va, pugna, e i popoli tuoi reggi e difendi.

**20 – Aria Emilio**

Anch'io pugnar saprò

Armato di Valor

Ma non di sdegno.

E vincer tenterò  
Sol del tuo regio amor  
Per farmi degno.  
Anch'io pugnar, etc.

## **SCENA XI**

**Partenope, Arsace, Rosmira, Armindo, ed Oronte**

### **21 – Recitativo**

**Partenope**

Arsace tu sarai degli eserciti miei duce primiero

**Armindo**

Non è in me pari al suo valor guerriero?

**Rosmira**

Non è in me forse un cor eguale al suo?

**Arsace**

Giuro all'Impresa invitta Fe' .....

**Rosmira**

Che fede?

Sai pur che ti ravviso

Segni d'infedeltà scolpiti in viso?

**Partenope**

Troppo ardisci Eurimene

**Armindo**

E 'l soffre Arsace?

**Ormonte**

Così l'offende e tace?

**Partenope**

A Partenope innanzi? ... sdegnata

**Arsace**

Ah! Frena l'ire,

Di giovinetta età scolpa l'ardire

**Partenope**

Non più: voglio che Arsace

Sia il duce.

**Armindo**

Ed il mio Nume?

**Ormonte**

E 'l mio valore?

**Rosmira**

E oscuro stringerò la spada e 'l asta?

**Armindo**

Non è ragion

**Rosmira**

Non è giustizia

**Partenope**

Basta!

Cessi la nobil gara. Amici udite:

Perché uniti a pugnar l'onor vi sproni

L'Amazzone lo farò, voi miei campioni.

## **22 – Aria Partenope**

Io ti levo l'Impero dell'armi  
Non l'impero dell'anima mia.  
Perché amor non ingiusta può farmi  
Benché faccia ch'il core ti dia.  
Io ti levo, etc.

## **CD 2**

### **SCENA XII**

**Arsace, Rosmira, Armindo**

#### **1 – Recitativo**

**Arsace**

Lascia deh! Lascia, o Prence,  
I cimenti.

**Rosmira**

Geloso di mia Gloria  
Forse così favelli?

**Arsace**

E no – ti chieggio –  
Perché combatter brami?  
(ah tacer deggio!)

**Rosmira**

Amor Gloria mi spinge  
Di Partenope acceso; e tu ben sai  
Ch'il mio duol te presente a lei spiegai.

**Armindo**

E già per lei ti saettò Cupido?

**Rosmira**

Mi saettò no'l niego.

**Armindo**

(Amico infido!)

**Arsace**

Credi degli anni fu 'l fiorito Aprile  
Farti immortal: tem'io (**a Rosmira**)

**Rosmira**

Tema chi è vile

#### **2 – Aria Arsace**

E' figlio il mio timore  
D'Amor e di pietà.  
Ora spiegarsi il Core  
Meglio non può, non sa.  
E' figlio etc.

### **SCENA XIII**

**Armindo e Rosmira**

**Recitativo**

**Armindo**

Prence, di te mi lagno  
Ti fido le mie pene, e tu .....

### **3 – Recitativo**

Rosmira

Rivale

Tuo non son io: mi fingo a tuo favore

Di Partenope amante

Per deviar dalla sua mente Arsace

**Armindo**

Ma che fia se il tuo brio al fin le piace?

**Rosmira**

La cedo a te

**Armindo**

E se te aver desia?

**Rosmira**

Altro brama il mio core

I miei spirti da Amor sempre remoti

A Cintia sol vogliono appender voti.

### **4 – Aria Rosmira**

Io seguo sol fiero

Tra boschi le belve

D'amor nelle selve

Pavento il sentiero,

So ben il perché.

Cupido crudele

Assale infedele;

Le fiere piagate

E sempre umiliate

Io vedo al mio piè.

Io seguo, etc.

## **Fine A tto P rimo**



## **A tto S econdo**

**Campo con Padiglioni, dove sta schierato l'Esercito d'Emilio. Poi viene colle squadre Partenope, Arsace, Rosmira, Armindo e Ormone.**

### **5 – Sinfonia**

**Recitativo****Emilio**

Forti mie schiere, alla Vicina Impresa  
S'io volessi animarvi  
Troppo al vostro valor sarei d'offesa.  
Se per Desio di gloria armate siete,  
So che pugnare e vincere saprete.

(Viene Partenope in compagnia dei suddetti, e si ferma col suo Esercito in faccia a quello di Emilio)

**Marcia****Recitativo****Emilio**

Ma le nemiche schiere  
Partenope conduce? Ah! Non ardate  
Tinger il ferro in quel bel seno: udite.

**Partenope**

Siamo d'Emilio a fronte  
Gelo di vil timor non passi in noi.  
Che la Vittoria sta per me, per voi.

**6 – Coro Ensemble****Emilio**

Con valorosa mano

**Partenope**

L'esercito Cumano

**Emilio**

Gl'Eroi partenopei

**Partenope**

Ognun feroce abbatta

**Emilio**

Ognun assalga.

**Tutti**

A Battaglia! A Battaglia!

(Segue la pugna; e poi si vede Partenope uscire da una parte incalzata dai guerrieri Cumani, quando viene Armindo dall'altra, e la soccorre)

**Battaglia****Recitativo****Partenope**

Soccorso .....

**Armindo**

Armindo è teco

**Partenope**

Armindo aita

A te degg'io la libertà, la vita.

**Armindo**

S'uccida

**Partenope**

Si disarmi

**Armindo**

L'inimico, che fugge.

**Armindo**

All'armi

**Partenope**

All'armi

**(partono)**

**(Segue il combattimento, e poi vien fuori Rosmira assalita e quasi abbattuta da Emilio;  
Sopraggiunge Arsace con alcuni soldati, e libera quella facendo Prigioniero Emilio)**

**Sinfonia da Battaglia**

**8 – Recitativo**

**Emilio**

Renditi, o pure estinto...

**Arsace**

Cedi Emilio, sei vinto.

**Emilio**

Non cedo al tuo valor, cedo al mio Fato.

**(Getta la spada)**

**Rosmira**

Arsace: i meno arditi

A soccorrer ten vola;

La spada mia sa trionfar ben sola

**Emilio**

Guerrier, non tanto orgoglio.

**(Ritorna Partenope ed Armindo con molti loro soldati)**

**Partenope**

Vincemmo amici, e tu de miei trofei

**(ad Emilio)**

Pompa gloriosa sei.

Ma di chi vuo' saper, la preda sia

**(Accennando a Rosmira)**

**Arsace**

La preda è d'ambo noi

**Rosmira**

La preda è mia

**Emilio**

Io di tuoi crin d'oro

Son prigionier, e non d'alcun di loro.

**Partenope**

Al regal carro inante

Delle catene tue non vuo' la gloria:

**(Alle guardie)**

Emilio sia sol custodito.

**Emilio**

Inchino,

La tua legge o Reina, è il mio Destino

**(Le guardie custodiscono via Emilio)**

**Ormonte**

Tue schiave son le trionfate schiere.

**Partenope**

Emilio cadde, e mi donaste voi

Palme sì degne o generosi Eroi.

**9 – Solisti ed Ensemble**

**Partenope**

Vi circondi la Gloria d'Allori

**Arsace**

La tua fama trascorra ogni riva

**Armindo**

Narri questa i tuoi chiari splendori

**Rosmira**

Empia i lidi degli alti tuoi gridi

**Ormonte**

E t'onori con tromba festiva

**Tutti**

Viva, viva, Partenope, viva!

**(Partono al suono di strumenti militari)**

**SCENA II**

**Strada della Città, che corrisponde ad una Porta della Medesima.**

**Emilio solo custodito da soldati.**

**10 – Recitativo**

**Emilio**

Contro un pudico Amor cotanto sdegno

Protervi Dei? Perché, perché soffriste

Che dalle mie bandiere

Ribellasse Fortuna?

Ah sventurato amante!

Ah infelice Guerriero!

Quando spero aver gloria e un volto amato

M'è contrario l'Amor, nemico il Fato.

**11 – Aria Emilio**

Barbaro fato sì,

La speme mi tradi.

Povero Amore!

Non veggo nelle stelle

Al foco mio rubelle  
Che rabbia, crudeltà, sdegno e furore.  
Barbaro Fato, etc.

### **SCENA III**

**Partenope, con numeroso Corteggio che porta trofei  
Arsace, Rosmira, Armindo, Ormonte ed Emilio.**

#### **12 – Aria Partenope**

Care Mura in sì bel giorno  
A voi torno  
E vi porto i lauri miei.

#### **13 – Recitativo**

**Partenope**

Emilio!

**Emilio**

Alta Regina

**Partenope**

Mi basta averti vinto, e le catene  
Non vuo' al tuo piè.

**Emilio**

Ma più le doni al Core

**Partenope**

Emilio, esprimi in van sensi d'amore.

**Rosmira**

Partenope ti piaccia

Ch'io ti chiegga, s'è ver ch'il forte Armindo,

Se fe' tuo scampo in gran periglio?

**Partenope**

E' vero.

**Rosmira**

Vidi il valor di Ormonte;

Io vinto Emilio avea; ma con tua pace:

Che mai di grande ha fatto in guerra Arsace?

**Emilio**

Già saresti mia preda

Senza il valor d'Arsace

**Partenope**

Dunque...

**Arsace**

Lascia che sia anche gloria di lui, la gloria mia.

**Rosmira**

Emilio, non m'offendi;

Scuso il tuo mal:

(Ad Arsace)

ma tu superbo sei.

Non dar vanti non tuoi che son già miei.

**Ormonte**

(Tanto Eurimene ardisce!)

**Armindo**

(Ed Arsace ammutisce!)

Partenope

**(sdegnata)**

Sì temerario ancora?

**Rosmira**

Non t'adirar signora

Fu il mio trionfo, e ben di lui mi rido

**(Ad Arsace)**

A Singolar battaglia ora ti sfido

**Partenope**

Questo di più? S'arresti.

**(A Rosmira)**

Di ingiusto ardir sei mosso

**Arsace**

(E favellar non posso!)

**Rosmira**

S'ei ricusa il cimento, è un vile .....

**Armando**

(E il soffre?)

**Partenope**

Taci e vanne in disparte.

**(Rosmira si ritira in disparte)**

**Emilio**

Non potea sola spada al valor mio...

**Rosmira**

E pur, bastò la mia ....

**Partenope**

Taci diss'io.

**Emilio**

**(A Rosmira)**

Vinto da te non fui.

**Partenope**

**(Ad Arsace)**

Mostra oscuro natal ne' modi suoi

**Rosmira**

Io son d'uguale al suo

**Partenope**

Tacer non vuoi?

**Rosmira**

**(Ad Armando)**

Parlo solo a tuo pro

**Armando**

Ma parli in vano

**Partenope**

**(Ad Arsace)**

Dimmi, perché costui t'oltraggia ognora?

**Rosmira**

Sol perché t'ama

**Partenope**

E tu non taci ancora?

**(Ad Arsace)**

Senza il tuo Amor, e che sperar potria?

**Rosmira**

Viver nel Amor mio lieto e contento

**(Ad Armindo)**

Parlo solo a tuo pro.

**Armindo**

Ma parli al vento

**Partenope**

Se tu me non amassi

Sperarebbe mercè? Non so perché.

**Rosmira**

Perché tu cesseresti al fin d'amarlo

**Partenope**

Devi tacer

**Rosmira**

Non parlo

#### **14 – Aria Partenope**

Voglio Amare infin ch'io moro

L'idol mio per mio ristoro

E perché so che ti spiace.

**(A Rosmira)**

Stringer poi lo voglio al petto

Per vendetta e per dispetto

Del tuo core, e per mia pace.

Voglio Amare, etc.

**(Partenope parte con Ormonte ed il Corteggio, restano i soldati che custodiscono Rosmira)**

#### **SCENA IV**

**Arsace, Rosmira, Armindo, Emilio.**

#### **15 – Recitativo**

**Arsace**

**(A Rosmira)**

Ti bramo amico, e teco

Non vuol guerra il mio core.

**Emilio**

(Che viltà)

**Armindo**

(Che timore!)

**Rosmira**

Tu vuoi placarmi, ed io

Solo guerra desio.

**Armindo**

(Che valor!)

**Emilio**

(Che Ardimento!)

**Arsace**

Tanto rigore oblia

**Rosmira**

Mai lo farò e voglio vendicarmi

**Arsace**

Senti....

**Rosmira**

Mai più di pace non parlarmi.

## **16 – Duetto Arsace e Rosmira**

**Arsace**

E vuoi con dure tempere

Di fiero sdegno armato

Così schernirmi sempre?

**Rosmira**

(Infido, ingrato!)

**Arsace**

E contro me tant'ira

Ha nel tuo petto il nido?

**(Piano fra loro due)**

(Rosmira, oh Dio! Rosmira)

**Rosmira**

(Infido! Infido!)

**Arsace**

In me lo sguardo gira

Non esser sì spietato.

(Rosmira, oh dio! Rosmira)

**Rosmira**

(Ingrato, Ingrato!)

**Arsace**

E vuoi con dure tempere, etc.

**(Arsace parte)**

## **SCENA V**

**Rosmira, Armindo, Emilio.**

## **17 – Recitativo**

**Emilio**

Non può darsi in un petto ....

**Armindo**

Mai non vidi in un core ....

**Emilio**

Spirito più vile

**Armindo**

E codardia maggiore

**Rosmira**

Alternar falsi accenti

Contro il valor di nobile guerriero

Non è da cavaliere.

**Armindo**

Eurimene convienti

Ingrandir per tua gloria il tuo Nemico.

**Rosmira**

Soffrite voi, s'io dico  
Che Arsace ha spirto in Seno  
Egual al Vostro e il vostro forse è meno.  
Dunque a parlar di lui meglio imparate  
Che se voi l'oltraggiate, io lo difendo.

**Armindo**

(Io per me son confuso)

**Emilio**

(Io non l'intendo)

**Armindo**

Perché alle offese tue muto diventa?

**Emilio**

Perché quando lo sfidi egli paventa?

**Rosmira**

Forte lion, che insanguinò le Zanne  
In mille assalti, al balenar del Lampo  
D'una accesa facella  
Trema; della Natura  
Alti Arcani son questi. E' tale Arsace,  
Ei che illustrò il suo brando in mille imprese  
Vede una occulta a voi secreta Face;  
Che in me scintilla e che sgomenta Arsace.

**Armindo ed Emilio a due**

Non conosco altra fiamma, altra facella  
Che quella ch'arde in fronte alla mia bella  
(partono)

**Rosmira**

Che tumulto d'affetti  
Prova l'alma mia!  
Laceran questo seno  
Del pari, Amor, Furor e Gelosia.

**18 – Aria Rosmira**

Furie son dell'alma mia  
Gelosia,  
Rabbia e Furor.  
A capir il gelo e il fuoco  
E pur poco  
Un solo Cor.  
Furie, etc.

**SCENA VI****Giardino****Partenope ed Arsace****Recitativo****Partenope**

A pro di chi t'offese  
Perché tante preghiere?

**Arsace**

Pugnò per te.

**Partenope**

Ma con incaute risse

Ardi troppo Eurimene, e troppo disse.

**Arsace**

Colle grazie sia adorno

Questo delle tue glorie inclito giorno.

**Partenope**

E che ti move Arsace

A Favor d'Eurimene?

**Arsace**

Un non inteso impulso, un non so che

Che in me lo provo, e non so dir cos'è

**Partenope**

Voglio appagarti: olà! Pronti Eurimene

Ponete in libertà; ma che più innanzi

Di me venir non osi.

**(Ad una guardia che parte)**

Parti e sappi eseguir quanto l'imposi.

**Arsace**

Molto ti devo....

**Partenope**

Ora bell'idol mio

Serena il lume.

**Arsace**

Ah! Che non posso: oh Dio!

**Partenope**

Perché?

**Arsace**

Strana Sventura io sento al core

**Partenope**

Questo è vano timore

**Arsace**

Tutto confuso e mesto

Palpita in sen: qualche infortunio è questo.

**20 – Aria Arsace**

Poterti dir vorrei

L'Affanno del mio Cor,

Ma non l'intendo.

Sino a pensieri miei

Nascosto è quel dolor

Ch'io vo' soffrendo.

Poterti, etc.

**SCENA VII**

**Armindo e Partenope**

**21 – Recitativo**

**Armindo**

Regina

**Partenope**

Armindo, ancora

Tu mi devi scoprire ch t'innamora:

E' talke il mio Desio.

Di saper chi ella sia:

(Quella son io)

**Armindo**

E' una illustre beltà

**Partenope**

Tanto l'innalzi?

Solo sarà sì bella agli occhi tuoi

**Armindo**

Io felice sareise fosse solo bella agli occhi miei:

Ma....

**Partenope**

Importuno rival turba tua pace?

Dimmi chi egli è?

**Armindo**

E' Arsace....

**Partenope**

Ei dunque m'è infedel?

**Armindo**

No, ch'è costante

**Partenope**

Come si può?

**Armindo**

Una è l'istessa fiamma

In cui s'accese Arsace, ed io m'accesi.

**Partenope**

Io non intendo già

(purtroppo intesi)

**Armindo**

E non intendi ancor?

**Partenope**

Quella son io

Che sospirar ti fa.

**Armindo**

Regina, Oh Dio!

Deh! Non sdegnar ch'io t'ami

**Partenope**

Gradisco l'amor tuo

**Armindo**

Bramo . . .

**Partenope**

Che brami?

## 22 – Aria Armindo

Non chiedo o luci vaghe

Se il cor voi mi feriste

Che mi saniate il cor.  
Bramo serbar le piaghe  
E vuo' pupille belle,  
Piaghe novelle ancor.  
Non chiedo, etc.  
**(parte)**

### **23 – Recitativo**

#### **Partenope**

Più d'ogn'altro sarebbe  
Degno dell'Amor mio  
Ma se per lui non ardo, ed amo Arsace  
Mi scusi Armindo, più a me l'altro piace.

#### **Aria Partenope**

Qual farfalletta  
Giro a quel lume  
E 'l mio Cupido  
Le belle piume  
Ardendo va.  
Quel brio m'alletta  
Perché m'è fido  
La mia costanza  
Ogn'altra avanza  
Cangiar non sa.  
Qual farfalletta, etc.

### **SCENA VIII**

#### **Armindo, Rosmira**

### **24 – Recitativo**

#### **Armindo**

Quanto godo eurimene  
Vederti in Libertà

#### **Rosmira**

Sono in catene

#### **Armindo**

Qual beltà t'innamora?

#### **Rosmira**

Tempo verrà. Che lo sparai tu ancora  
Dimmi: il tuo amor scopristi  
A Partenope?

#### **Armindo**

Sì.

#### **Rosmira**

Mercè chiedesti?

#### **Armindo**

No.

#### **Rosmira**

E che vil tema è questa?

#### **Armindo**

Ahi! Che vana conosco ogni richiesta.

**Rosmira**

Armindo, io vuo' che del tuo Amor tu goda.

Senti: ten vola alla Regina e dille

Che le deggio scoprir alto segreto

Fa che parlar le possa, ed io mi impegno

Che a te si volga, e prenda Arsace a sdegno.

**Armindo**

Nol credo: pur farò quanto richiedi

**Rosmira**

Prencipe va; spera conforto e credi.

(**Armindo parte**)

## **SCENA IX**

**Arsace e Rosmira**

### **25 – Recitativo**

**Arsace**

Rosmira mia, mio bene.

**Rosmira**

Rosmira non son io: sono Eurimene.

**Arsace**

E ancor la tua vendetta

Vaga d'offese all'Amor mio sovrasta?

**Rosmira**

Non basta

**Arsace**

Torno a giurarti Fe', ti giuro Amore.

**Rosmira**

No, non ti credo, no, sei traditore.

**Arsace**

Combattono il mio core

Dover, Onor, Rossor, Pietà ed Amore.

### **26 – Aria Arsace**

Furibondo spira il vento

E sconvolge il Ciel e 'l suol.

Tal adesso l'alma io sento

Agitata dal mio duol.

Furibondo, etc.

# **Fine Atto Secondo**



CD 3

# A tto Terzo

## SCENA I

### Giardino

Arsace, Partenope, Armindo ed Emilio.

#### 1 – Sinfonia

#### 2 – Recitativo

##### Armindo

Regina ti compiace

Che a te venga Eurimene?

L' Arcano, che racchiude udir conviene.

##### Partenope

Solo dal merto tuo mossa son io

Ad udir Eurimene. Ola! Si chiami.

##### Arsace

(Ecco per me novi disastri)

##### Partenope

Arsace,

Che ti turba?

##### Arsace

O Regina,

Parmi la mia sventura esser vicina.

##### Partenope

Non paventar....

##### Armindo

Godrei

Che il mio Cor come il tuo fosse infelice.

##### Emilio

Anch'io del par vorrei, che fosse il mio.

##### Arsace

(Ad Emilio)

Mal accorto voler.

(Ad Armindo)

Cieco Desio.

#### 3 – Terzetto

##### Armindo

Non è incauto il mio consiglio

##### Emilio

Non è folle il mio pensiero

**A due Emilioe Armindo**

Né saprei che più bramar.

##### Arsace

Non scorgete come fiero

Volge in me la sorte il ciglio?

**Partenope**

E' sognato il tuo periglio

**Arsace**

Ah! Potessi favellar!

**Armindo**

Non è incauto, etc.

## **SCENA II**

**Rosmira e detti**

### **4 – Recitativo**

**Rosmira**

Partenope, Eurimene

Mercè de' tuoi favori, ecco a te viene.

**Partenope**

Narra gli Arcani tuoi

**Rosmira**

Dirò

**Partenope**

Ma parti ognun di voi

**Rosmira**

Non vieto

Che intendino, se vuoi, l'alto segreto

Odi, ma senza sdegno, anzi m'arrida;

Devi sforzar Arsace, alla mia sfida.

**Partenope**

Sì temerario ancor?

**Rosmira**

Calma il tuo core,

Che della pugna mia la giuria brama

Mia non è (or lo sai) ma di gran dama.

**Partenope**

E chi a oltraggiar l'idolo mio aspira?

Parla

**Rosmira**

Ella è Rosmira

**Partenope**

Rosmira?

**Rosmira**

Sì, di Cipro

La principessa offesa

Qui mandommi al Cimento.

**Arsace**

(Oh se potessi favellar!)

**Partenope**

Che sento?

Ma che crudel la fa contro la vita?

**Rosmira**

L'esser da lui tradita

**Partenope**

L'Amò?

**Rosmira**

Quanto se stesso  
Lo dica l'Infedel

**Partenope**

Dillo

**Arsace**

Il confesso

**Rosmira**

Di più giurolle Fede

**Armindo ed Emilio**

Ah! Che rossore!

**Partenope**

E' vero?

**Arsace**

Purtroppo è ver

**Partenope**

Ah Traditore!

**Rosmira**

Crescono ancor gli eccessi;

Senti.

**Partenope**

T'ascolto

**Arsace**

(Ah, favellar potessi!)

**Rosmira**

Suo sposo esser promise

**Partenope**

E poi?

**Arsace**

Per seguir te

**Rosmira**

Quella derise

**5 – Aria Rosmira**

Arsace, o Dio! Così

Infido l'ingannò,

Pria l'alma le rapì,

E poi l'abbandonò.

Arsace, etc.

**6 – Recitativo****Partenope**

Chi m'apre i lumi, e chi mi scioglie il core?

Arsace oblio, lo rendo al primo Amore

**Emilio**

(Emilio spera)

**Armindo**

(Anima mia respira)

**Partenope**

Resti paga Rosmira:

E spettatrice alla mortal tenzone

Esser vogl'io nel provocato Agone.

**7 – Aria Partenope**

**(Ad Armindo)**

Spera e Godi, o mio Tesoro  
Gioia e Luce del mio petto.

**(Ad Arsace)**

E tu pena Ingannator

**(Ad Armindo)**

Sei la sfera del mio affetto,

**(Ad Arsace)**

Dei miei scherni sei l'oggetto

**(Ad Armindo)**

Caro volto

**(Ad Arsace)**

Infido Cor.

Spera e Godi, etc.

**SCENA III**

**Arsace, Rosmira, Armindo, ed Emilio**

**8 – Recitativo**

**Emilio**

**(Piano ad Arsace)**

Prencipe ardir

**Armindo**

**(Piano a Rosmira)**

Quanto ti devo

**Emilio**

**(Piano ad Arsace)**

E temi?

**Rosmira**

**(Ad Armindo)**

Te per compagno io chiamo

**Emilio**

**(Ad Arsace)**

Io d'esser teco bramo

Va pur con alma audace

**Arsace**

Non diresti così, se fossi Arsace

**Emilio**

E qual tema t'affanna?

**Arsace**

(Oh potessi parlar!)

**Rosmira**

(Son pur Tiranna!)

**Armindo**

Vedi che dal timor oppresso ei giace.

**Rosmira**

**(Parla piano ad Armindo)**

Non avvilito Arsace

**Armindo**

Ubbidito sarai. Prencipe Arrdio

**(Parte Armindo)**

**Rosmira**

Ma tu dal tuo Letargo al fin riscosso

**(Ad Arsace)**

Parla, rispondi

**Arsace**

(Eh! Favellar non posso)

**Rosmira**

Ad osservar in disparte io Vado e resto

**(Finge di partire, ma si ferma in disparte)**

**Arsace**

Parte Eurimene

(Ahi! Che tormento è questo!)

**Emilio**

Mi spronano a giovarti

Nel vicino duello

D'Armindo il Fato, e il grand' Ardir di quello.

**9 – Aria Emilio**

La Speme ti consoli

Ti rassereni il Cor.

Da te il timor se n'voli

Ti chiama un bell'Onor.

E' nobile conforto

Se ci schernisce Amor

Nel petto aver ritorto

A nostro pro il valor.

La Speme, etc.

**SCENA IV**

**Arsace, e poi Rosmira, che torna a lui.**

**10 – Recitativo**

**Arsace**

Rosmira, ove ti guida

Sdegno tiranno e cieco?

Dove, o rosmira, e dove sei?

**(Rosmira si presenta)**

**Rosmira**

Son teco

**Arsace**

Di tormentarmi ancor sazia non sei tu?

**Rosmira**

Vi resta ancor un non so che di più

**Arsace**

Dovresti alfin placarti.....

Già ti chiedo perdono.....

**Rosmira**

(Sdegnata)

Arsace parti!

**Arsace**

**(Parte a passo lento)**

Non, t'adirar, Addio.

**Rosmira**

(Quanto strana son io!)

(Lo scaccio, e pure nel mio Cor soggiorna)

**Arsace**

Mi richiamasse alme

**Rosmira**

Arsace, torna

**(Arsace torna frettoloso)**

**Arsace**

Eccomi (Oh che beltade!)

**Rosmira**

Da me che vuoi?

**Arsace**

Pietate

**Rosmira**

Parti pur, che ben altro è il mio pensiero

**Arsace**

Forse cangiasti amor?

**Rosmira**

Sì (non è vero)

**Arsace**

Come? Ahi! Nuova dolente!

**Rosmira**

Farfalletta innocente

Quando intorno una face il volo gira,

Se delusa rimira estinto il Lume

Va in altra fiamma ad incenerir le piume

**Arsace**

Ecco l'estinta face in me risorta

**Rosmira**

Ma in altro ardor già farfalla è morta

**Arsace**

Senti bell'alma mia, quel Core è questo ....

**Rosmira**

Sei la cagion del tuo mal, parti ch'io resto.

**11 – Aria Arsace**

Ch'io parta? Sì crudele

Parto, ma senza cor.  
Che nel mio sen fedele  
Nel luogo ov'era il cor,  
E' il mio dolor.  
Ch'io Parta? Etc.

## **12 – Recitativo**

### **Rosmira**

Oh Dio! Par che dal petto  
Il cor si parta, e segua  
L'Orme d'Arsace, e pure  
La tradita mia fede,  
Di vendicarsi vaga  
Della sua fedeltà non è ancor paga.

### **Aria Rosmira**

Quel volto mi piace  
Ma temo qual core,  
Quel core infedele  
Che un dì m'ingannò.  
Io sento che amore  
Mi parla di pace,  
Ma sdegno crudele,  
Placarsi non può.  
Quel volto, etc.

## **SCENA V**

### **Campagna**

**Partenope, Armindo, Ormonte**

## **13 – Recitativo**

### **Partenope**

Ormonte, ti destino  
Giudice la pugna.

### **Ormonte**

A te mi inchino

### **Armindo**

A favor d'Eurimene è il braccio mio

### **Ormonte**

Emilio ad Arsace, offrì ....

### **Partenope**

Paga son io

Vanne pronto, prepara il campo e i brandi.

### **Ormonte**

Eseguirò fedele i tuoi comandi

### **(Parte)**

### **Partenope**

Coi tuoi sospiri ardenti

Pur giunse al fine ad avvamparmi Amore,

### **(Ad Armindo)**

Spera, che mio sarai....

**Armindo**

Rapir mi sento

**Partenope**

Parto

**Armindo**

Resta

**Partenope**

Mio ben, dolce tormento!

**(Parte)**

**14 – Aria Armindo**

Nobil Core, che ben ama

Fa più bella la sua fama

Se non pensa a mai cangiar.

La Costanza è un bel diletto,

Sia pur fermo amor nel petto

Mercè al fin sa ritrovar.

Nobil Core, etc.

**SCENA VI**

**Arsace**

**15 – Recitativo**

**Arsace**

Non chiedo, o miei tormenti!

Che mi lasciate in pace,

Sol per brevi momenti

Date qualche riposo al cor d'Arsace.

Vieni, pietoso oblio,

Ristora il petto mio cadente e lasso,

E de' riposi miei sia letto un sasso.

**(Si ode una sinfonia mesta bucolica)**

**Aria Arsace**

Ma quai note di mesti lamenti

Qui d'intorno echeggiando sen vanno?

Ah! Che al suon di querele dolenti

A dormire m'invita l'affanno.

Ma quai, etc.

**SCENA VII**

**Rosmira, ed Arsace, che dorme**

**16 – Recitativo Accompagnato**

**Rosmira**

Cieli! Che miro! Abbandonato e solo

Dorme Arsace il Cor mio!

Dolce sembianza vaga

Almen fossi fedel, quanto sei bella:

Cruda mi chiami, e pur fedel t'adoro.

Sogno infausto, ombra ria  
Non funesti 'l sonno Anima mia.

## **SCENA VIII**

**Partenope e detti.**

### **17 – Recitativo**

**Rosmira**

(Ma Partenope vien; finger degg'io)  
Dormi Arsace?

**(Partenope si tiene in disparte)**

**Partenope**

(Che veggio?)

**Rosmira**

Potrei con questa spada  
Torti l'alma dal sen; ma Eurimene  
Di viltade è incapace.

**Partenope**

(Che ardito Cavalier!)

**Rosmira**

Destati Arsace!

**(Lo scuote e lo sveglia)**

**Arsace**

Rosmira.....

**Rosmira**

In van la chiami.

**Arsace**

Rosmira....

**Rosmira**

Anima stolta  
E' lontana Rosmira, e non t'ascolta.

**Arsace**

Idolo mio! Mio Bene....

**Rosmira**

Eh che tu dormi ancor: sono Eurimene

**Arsace**

Eurimene, Rosmira.

**Rosmira**

Taci, non più.

**Partenope**

(Delira)

**Arsace**

Ecco il brando ti cedo

**Rosmira**

A me basta il mio brando, il tuo non chiedo

**Arsace**

Deh! Non segua il cimento

Renditi al voler mio..

**Rosmira**

Rosmira vuol ch'io pugnì

**Partenope**

**(Partenope si presenta in fretta)**

E il voglio anch'io.

**Rosmira**

Regina, udisti?

**Partenope**

Udii

**Arsace**

(Nova sventura!)

**Partenope**

Se la tradisti, e come

La chiami ancor?

**Rosmira**

Scorda, infedel qual nome.

**18 – Terzetto**

**Partenope**

Un Cor infedele

Si deve punir.

**Arsace**

(Che pena crudele!

Mi sento Morir!)

**Rosmira**

Un'anima ingrata

Si deve sprezzar.

**Arsace**

(Sei troppo spietata,

Potessi parlar!)

**Partenope e Rosmira**

Amante Incostante

Nel regno d'Amore

Che pensi di far?

**Arsace**

(Che fiero dolore)

Tacere e penar!

**Partenope**

Un Cor Infedele, etc.

**(Partenope e Rosmira partono)**

**19 – Recitativo**

**Arsace**

Passo di dulo in duolo,

Son cento le mie pene, e 'l Core è solo.

**Aria Arsace**

Fatto è Amor un Dio d'Inferno  
Tutto orror, e crudeltà.  
Qualche tregua a miei tormenti  
Stelle fiere e inclementi!  
Deh mi date più d'un Cor!  
Fatto è Amor, etc.

## **SCENA IX**

### **Armindo ed Emilio**

#### **20 – Recitativo**

##### **Emilio**

Di bel Desire avvampo  
In difesa d'Arsace.

##### **Armindo**

E vuol ragione  
Che del forte Eurimene io sia campione.

##### **Emilio**

Invidio il tuo destin.

##### **Armindo**

Piango il tuo Fato  
Pur spera: Il Ciel non sarà sempre irato.

**(Armindo parte)**

#### **21 – Aria Emilio**

La Gloria in nobil Alma  
Sa dar la bella calma  
E far contento il Cor.  
Che solo per momenti  
Sì nobili contenti  
Può disturbar Amor.  
La Gloria, etc.

## **SCENA ULTIMA**

#### **22 – Sinfonia con trombe e timpani**

**Steccato di paletti per il Duello; Partenope in Trono da una parte, ed Ormonte dall'altra con il tavolino avanti, sopra il quale stanno due Spade nude, ed il foglio della disfida, poi Rosmira, Armindo, Arsace ed Emilio.**

#### **23 – Recitativo**

##### **Ormonte**

Regina, in queste arene

**(Legge la sfida)**

Il principe Eurimene

Cavalier di Rosmira

A pagnar con Arsace il campo chiede

Perché a Rosmira egli mancò di fede.

##### **Partenope**

Qui vengano al cimento

Eurimene ed Arsace: io mi contento.

**(Suonano le trombe e i Tamburi; vengono Rosmira ed Armindo da una parte, Arsace, ed Emilio dall'altra)**

**Emilio**

Arsace, t'avvalora  
Perché tanto smarrito?

**Rosmira**

**(Tutta allegra)**

Già del conflitto è l'ora

**Armindo**

**(A Rosmira)**

Cauto ti bramo, o Prence, e meno ardito.

**Rosmira**

Parmi di trionfar

**Partenope**

Si venga all'armi.

**Ormonte**

Armindo, Emilio

**Armindo ed Emilio**

Ormonte

**Ormonte**

Questo è il campo, e gli acciar: ciascun

Sen vada

Al suo contrario a presentar la Spada

**(Dà loro le spade)**

**Rosmira**

(Quanto son cruda!)

**Arsace**

(E pur tacer conviene)

**(Armindo presenta la spada ad Arsace, ed Emilio a Rosmira, e poi tornano, Armindo a Rosmira ed Emilio ad Arsace)**

**Armindo**

Prendi Arsace

**Arsace**

Ahi! Destin!

**Emilio**

Prendi Eurimene

**Rosmira**

Pronto già stringo il brando

Vieni a pugnar.

**Emilio**

**(Ad Arsace)**

Coraggio

**Rosmira**

Arsace, e quando?

**Ormonte**

(Come confuso ei resta!)

**Emilio**

**(Ad Arsace)**

E di che temi?

**Rosmira**

E che tardanza è questa?

**Armindo**

**(A Rosmira)**

Tanto non ti fidar del tuo valore

**Rosmira**

Ho già vinto

**Emilio**

**(Ad Arsace)**

A battaglia.

**Arsace**

E con qual core?

**Emilio**

E che t'opprime i sensi?

**Ormonte**

(Quanto sospeso sta!)

**Rosmira**

**(Ad Arsace)**

Che fai? Che pensi?

**Partenope**

Olà! Non più dimora

**Emilio**

**(Ad Arsace)**

Ardir

**Armindo**

**(A Rosmira)**

Consiglio

**Rosmira**

E non risolvi ancora?

**Arsace**

Eccomi, al fine ogni pensiero escludo,

Ma combatter io voglio a petto ignudo.

**Rosmira**

Temi forse, ch'io porti o squamma o maglia?

**Ormonte**

Tu sei così della ragione astretto

**Rosmira**

Ch'io denudi il mio petto?

**Armindo ed Emilio**

E' legge al tuo voler il suo desio.

**Rosmira**

Ch'io scopra il mio seno?

(Chi mai gli suggerì?)

**(A Partenope)**

Così far deggio?

**Partenope**

Devi far così

**(Rosmira resta pensosa e confusa come restò Arsace)**

**Arsace**

Pronto già stringo il brando,  
Vieni a pugnar, ma scopri il petto: e quando?

**Emilio**

Dubbio di qualche frode in me si desta

**Arsace**

E che tardanza è questa?

**Armindo**

(A Rosmira)

Ove son li tuoi spirti a gloria accesi?

**Arsace**

(A Rosmira)

Che fai dunque? Che pensi?

**Armindo ed Emilio**

Come si discolora!

(Guardando Rosmira)

**Arsace**

E non risolvi ancora?

**Partenope**

(A Rosmira)

Togli l'altrui sospetto

**Rosmira**

Ch'io denudi il mio petto?

Ch'io scopra il seno mio?

Ove un popolo intier m'osserva e mira?

Ah Regina, non posso: io son Rosmira

**Partenope**

Tu Rosmira?

(Partenope discende dal Trono)

(Rosmira si inginocchia)

**Rosmira**

A tuoi piedi

Ecco Rosmira giace;

Sallo Amor s'io son essa, e sallo Arsace.

**Emilio**

Che ascolto mai!

**Ormonte**

Che sento!

**Armindo**

Inaspettato evento!

**Partenope**

Sorgi.

(A Rosmira che abbraccia)

(Ad Arsace)

E perché tacesti?

**Arsace**

Ella impose così

**Rosmira**

Fu il mio volere

Per provar la sua fe'

**Armindo ed Emilio**

Questa è la face  
Che in te scintilla, e che sgomenta Arsace.

**24 – Aria Partenope**

Sì, scherza sì  
Sempre Amor con doppia face,  
Or dà guerra, or dà pace,  
Pena e Gioia ad un sol Cor.  
Mai si sentì  
In Amra solo contento  
Senz'aver qualche tormento  
Farsi gelo un dolce ardor.  
Sì, scherza, etc.

**25 – Recitativo****Partenope**

Armindo sia mio sposo...

**Armindo**

Ah lieta sorte!

**Partenope**

(Ad Arsace)

Sia tua Rosmira

**Arsace**

Al fin pur mia sei tu

**Rosmira**

Idolo mio, non mi tradir mai più

**Partenope**

(Ad Emilio)

Tu vanne in libertate

Regna di Cuma in sul bel lido Aprico

Se Amante non ti vuo', ti voglio Amico.

**26 – Coro**

D'Imeneo le belle Sede

Splendon fauste in questo dì.

Il contento al fin sen riede

Ogni affanno già sparì.

D'Imeneo, etc.

**FINE**