



# Flavio

14 Maggio 1723

Musica di  
**George Frideric Handel**



## Personaggi

**Flavio, Re de' Longobardi**, Jeffrey Gall, controtenore,  
Gaetano Baerendtstadt

**Guido, Figlio d'Ugone**, Derek Lee Ragin, controtenore,  
Senesino

**Emilia, Figlia di Lotario**, Lena Lootens, soprano,  
Signora Cuzzoni

**Teodata, Figlia di Ugone**, Bernarda Fink, mezzosoprano,  
Signora Robinson

**Vitige, Amante di Teodata**, Christina Hogman, soprano,  
Signora Durastanti

**Ugone, Consigliere di Flavio**, Gianpaolo Fagotto, tenore,  
Sig. Gordon

**Lotario, Consigliere di Flavio**, Ulrich Messthaler, basso,  
Sig. Boschi

A cura di  
**Arsace**  
[http://it.groups.yahoo.com/group/Handel\\_forever](http://it.groups.yahoo.com/group/Handel_forever)  
<http://utenti.lycos.it/gfh/>  
Aprile 2003

## **ATTO PRIMO**

### **1 - Ouverture**

### **2 - Scena Prima**

**Notte, Giardino nella casa di Ugone. Teodata accompagnata fuori dalle proprie stanze da Vitige**

**Vitige e Teodata**

**Breve sinfonia con liuto**

**Recitativo**

**Vitige**

Fra i ciechi orror' notturni

Partirò inosservato.

**Teodata**

Vitige!

**Vitige**

Amata sposa!

**Teodata**

Oh Dio, tu parti?

**Vitige**

Parto;

Ma l'alma mia tutta dal piè diversa,

ella farà la via.

**Teodata**

Pur di Lotario ai tetti in questa notte

Per le nozze di Guido, a me Germano,

caro, ti rivedrò?

**Vitige**

No, Teodata.

**Teodata**

Ahi, misera! Perché?

**Vitige**

Quel grado ch'io sostegno

M'obbliga nella reggia.

**Duetto Vitige e Teodata**

**A due**

Ricordati mio ben,

**Teodata**

Che se da me tu parti

**Vitige**

Che se da te io parto,

**A due**

Io vivo sol con te.

**Vitige**

Già teco resta il cor

**Teodata**

Già meco resta il cor

**Vitige**

In pegno del mio amor,

**Teodata**

In pegno del tuo amor,

**Vitige**

Di mia costanza fè

**Teodata**

Di tua costanza fè

Ricordati, etc.

### **3 - Scena II**

**Sala illuminata nella casa di Lotario per le nozze di Emilia e Guido. Dopo una breve sinfonia, esce da una parte Lotario che va incontro a ricevere Ugone, il quale viene con Guido e Teodata, con seguito.**

**Sinfonia**

**Recitativo**

**Ugone**

Lotario, al sacro nodo

Eccoti Ugone, Guido e Teodata.

**Lotario**

Già questa notte è di veggenti Alcidi

Lucida messaggera.

**Ugone**

Così sarà.

**Lotario**

Così l'Italia spera

**(ad un paggio che parte)**

Or venga Emilia.

**Guido**

Avrà da te luce,

nodo così beato.

**Teodata**

Già lo stringe la sorte,

annoda il Fato.

### **Scena III**

**Emilia con seguito e suddetti.**

**Recitativo**

**Emilia**

Con l'alma reverente  
Eccomi, o padre, o Ugone!  
O Teodata! O Guido, mio tesoro!

**Guido**

Pur stringerò quella beltà che adoro!

**Ugone**

Figlio!

**Lotario**

Figlia!

**Ugone**

La destra porgi a Emilia!

**Lotario**

E la tua porgi a Guido!

**Ugone**

Tempo è ormai di riposo.

Quando spunti l'Aurora

Alla regia n'andrò con Teodata.

**Lotario**

Io perché Flavio onori

I famosi sponsali, al nuovo giorno

Partirò con Emilia a quel regnante.

**Teodata**

(Vedrò Vitige, il mio diletto amante!)

Bell'Emilia!

**Emilia**

Cognata!

**Teodata**

Addio!

**Emilia**

Addio, Teodata!

**(Partono Teodata, Ugone e Lotario)**

Sposo!

**Guido**

Sposa!

**A Due**

Cor mio!

**Guido**

Di me sarai?

**Emilia**

Sin che avrò vita!

**A due**

Addio!

**Aria Emilia**

Quanto dolci, quanto care

Son' le gioie nel mio sen;

Ora sì, posso sperare

Di godere il caro ben.

**Scena IV**

**Guido solo**

**Recitativo****Guido**

Son pur felice al fine.  
Ahi! Per la tenerezza  
Sento stemprarmi il core.  
Parmi veder sull'etra  
Per sì fausto Imeneo tutte le stelle  
Rider più liete, e scintillar più belle.

**Aria Guido**

Bel contento già gode quest'alma  
Né più teme d'avere a penar,  
che d'Amore la placida calma  
il mio seno qui giunge a bear.  
Bel contento, etc.

(parte)

**5 - Scena V**

**Ugone, Teodata, e Flavio con seguito.**

**Recitativo****Ugone**

O dell'Italo soglio, eccelso nume,  
Qui la prole d'Ugone, a te protestata,  
s'inchina Teodata.

**Flavio**

(Che nobiltà, che leggiadria, che vezzo!)  
Ugone, alla mia reggia  
Porti gentil beltà.

**Ugone**

Suddita Umile,  
al raggio di tua porpora s'indora.

**Flavio**

Ma perché fin ad or cotanto avaro  
Fosti con noi di tal tesoro?

**Teodata**

Negli ameni giardini  
Passar giorni solinghi ebbi vaghezza.

**Ugone**

Or che di Guido, a lei german', le nozze  
La richiaman dai boschi  
Al tuo piè genuflessa,  
per sottrarsi al rigor d'astri tiranni  
di sua tenera età consacra gli anni.

**Flavio**

(La porpora del labbro è peregrina!)  
Piacciate, e il genitor tanto conceda  
Che ad Ermelinda, mia sposa e Regina,  
Io stesso ti presenti: e il corso breve  
Di questo giorno seco passi in corte.

**Teodata**

E' la tua bontà che serva umil' riceve

**Flavio**

Teco ne vado, Ugone,

Ella m'attendi: addio.

(Ah, che di nuovo foco arde il mio cor!)

**Aria Teodata**

Benché povera donzella

Non conosco infedeltà;

non son' vaga, e non son' bella,

ed ingrata esser non vuò.

Sì, già sento nel mio petto

Che l'Amor forza le dà,

ma non è già questo affetto

ma rispetto; e più non so.

Benchè, etc.

(Parte Teodata con Ugone)

**6 – Scena VI**

**Lotario e Flavio, entra poi Vitige con un foglio.**

**Recitativo**

**Lotario**

Della mia Prole Emilia

E di Guido, signor, già son' palesi

I futuri sponsali; e sol vi manca

Che il tuo real diadema

Doni al talamo lustro in questo giorno.

**Flavio**

Ne ricevo l'Invito

**Vitige**

(Entra con un foglio)

Dal Britannico ciel,

O mio Sovran',

Narsete, il sommo duce,

trasmette un chiuso foglio.

**Flavio**

Per la man' di quel saggio

Sempre migliori al regno

Mi pervengono i fatti.

(legge il foglio)

“Già per l'età cadente

Narsete il tuo fedele

Giace infermo e languente.

Invia duce che freni

La britannica fede;

Tornami al patrio Ciel, e fa ch'io spiri

L'anima agonizzante al regio piede.”

Torn' il fido Narsete, e al ciel britannico

Scelgasi un nuovo duce!

**Lotario**

(Per innalzarmi a dignità suprema

quest'è il tempo, o destino!)

**Flavio**

Lotario!

**Lotario**

Sire!

**Flavio**

Andrai;

ma no – venga l'antico Ugone!

**(Parte una guardia, e Flavio appoggia una mano alla spalla di Lotario, e poi dice:)**

Al mio Regno, al tuo Re, Lotario, amico,

tua fè tant'è gradita

che d'alto onor' sei degno.

**Vitige**

(Cert'egli avrà ....

**Lotario**

(Al certo mio ....

**A Due**

... della Britannia il Regno!)

**Scena VII**

**Ugone e detti**

**Recitativo**

**Ugone**

Di qual sovrano e riverito impero

Signor, degno mi fai?

**Flavio**

**(gli dà la lettera)**

Prendi!

Della Britannia oggi al governo andrai!

**Ugone**

Della Britannia?

**Flavio**

Sì, parti. Lotario (parte Ugone)

Vanne, che d'aurei scettri

E del tuo Re sei degno.

**Lotario**

(O, qual m'agita il cor furia di sdegno!)

**Aria Lotario**

Se a te vissi fedele,

Fedele ancor sarò;

(Ma poi, d'un cor protervo

pria ch'io mi rendeva servo

vendetta cercherò!)

Se a te, etc.

**7 – Scena 8**

**Flavio e Vitige**

**Flavio**

Vitige!

**Vitige**

Mio Signore!

**Flavio**

Conosci Teodata!

**Vitige**

Teodata?

(O ciel, che mai sarà!)

**Flavio**

La vedesti?

**Vitige**

La vidi.

**Flavio**

Or dimmi, è bella?

**Vitige**

Io, se pur deggio

Con lingua non mendace...

**Flavio**

E' bella? Di!

**Vitige**

Agli occhi miei non piace!

**Flavio**

Come! Se vidi, ch'entro a quel bel ciglio

Febo dall'Oriente

Due stelle illuminò con la sua fede?

**Vitige**

E' bella, sì, ma...

**Flavio**

Parla!

**Vitige**

Agli occhi miei non piace.

**Aria Flavio**

Di quel bel che m'innamora

Beltà pari Amor non ha

A ragione il cor l'adora,

Che più vaga non si dà.

Di quel, etc.

**8 – Scena 9**

**Vitige solo**

Io vo temendo, Oh Dio

Ch'arda l'Italo sire

A quello stesso foco ond'ardo anch'io

**Aria Vitige**

Che bel contento

Sarebbe amore

Se non vi fosse

La gelosia.

Io già la sento,  
Che nel mio core  
Cangia in veleno  
La gelosia mia.  
Che bel, etc.

**9 – Scena 10**

**Atrio Regio**

**Guido e Ugone**

**Sinfonia e Recitativo**

**Ugone**

Ah! Guido, Guido!

**Guido**

Padre?

**Ugone**

Hai tu core?

**Guido**

Richiesta che m'offende

**Ugone**

Vedi....

**(Gli mostra la guancia dove lo percosse Lotario)**

**Guido**

Oltre l'usato

Rosso fiammeggia il volto.

**Ugone**

Ah, figlio, è questi

Colpo d'infame destra.

**Guido**

O scellerato! Padre

Qual siasi, egli sicuro

Non sarà in braccio a Giove!

**Ugone**

O mio figlio, o mio sangue, o amato Guido

Vendica tu l'offesa!

Tu punisci il fellone!

**Guido**

Se di lui non fo scempio

Non son' figlio d'Ugone

Dov'è? Come s'appella?

**Ugone**

Egli è ....

**Guido**

Presto!

**Ugone**

Lotario!

**Guido**

Lotario?

**Ugone**

Il genitor di Emilia

**Guido**

O Sdegno, o Amore!

**Ugone**

Animo, o figlio!  
Non tolga Amor, ciò che ad onor si deve  
Tu il nemico punisci,  
E d'Ugone e di Guido  
Il già perduto onor tu risarcisci.

**(parte)**

**Scena XI****Guido solo****Recitativo****Guido**

Amor, Emilia, onore  
Guido, Lotario, Ugone, o Fati o stelle!  
Ma che? D'inonorato  
Mi chiamerà col nome  
Oggi d'Italia, il mondo? Ah! Fuor dal seno  
Fascino lusinghiero  
Di vagghi luci e belle!  
S'estingue un dì con la beltà l'amore,  
Ma la fame qual siasi unqua non muore.

**Aria Guido**

L'armellin vita non cura  
Se d'offendere ha timore  
Il candore  
Che sì vago altrui lo fa.  
Così ancor fuggir procura  
Ogni macchia all'onore  
E pria muore  
Chi l'onor seguendo va.  
L'armellin, etc.

**(Mentre vuol partire vien ritenuto da Emilia nell'entrar della scena, ed egli resta immobile)**

**10 – Scena XII****Emilia e Guido****Recitativo****Emilia**

Guido? Consorte?

**(Guido vuol partire di nuovo)**

Fuggi e non parli? Guido?

**Guido**

Emilia, addio!

**(Vuol partire ed ella lo ritiene)**

**Emilia**

Io moro. Ascolta, senti:

Te per mio dolce sposo

Il ciel non destinò?

**Guido**

Non so

**Emilia**

Nol sai? Guido!

**Guido**

Ah temo...

**Emilia**

Di che?

**Guido**

Che m'abbandoni

**Emilia**

Ch'io ti lasci, cor mio?

Ch'io t'abbandoni?

**Guido**

Ma se il destino...

**Emilia**

Che destino? Emilia,

Già di Guido è consorte!

**Guido**

Dunque non cangerai

Voglia o pensiero?

**Emilia**

Mai!

**Guido**

Né il comando del Re?

**Emilia**

Tu sei mio Re, mio Nume.

**Guido**

Né la voce del mondo?

**Emilia**

Altri che non odo

**Guido**

Né al ragon del sangue?

**Emilia**

Tu del mio cor sei vita.

**Guido**

Né l'affetto del padre?

**Emilia**

Non son' più sua

**Guido**

Né sdegno, né vendetta?

**Emilia**

Eh, caro, odio e rigore

Non faran' mai che in me s'estingua Amore.

**Guido**

Così prometti?

**Emilia**

Il giuro

**Guido**

Cara, t'abbraccio e parto.

**Emilia**

Pur nel tuo sen m'avrai

**Guido**

Serba la fè giurata, e mia sarai!  
(parte)

**Scena XIII****Emilia sola****Recitativo****Emilia**

Chi mai l'intende, Oh Dio!  
Chi per me di quel sole  
Intorbidò la luce?  
Perché tante richieste?  
Perché? Perché fuggia?  
“Né la voce del mondo?”  
Più che penso al suo dir, più mi confondo.

**Aria Emilia**

Amante

Stravagante

Più del mio ben v'è;

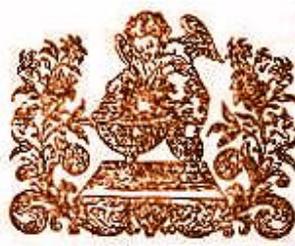
Dice ch'io serbi fede

E ch'abbia un cor di smalto;

Poi volge altrove il piede

E non si sa perché.

Amante, etc.

**FINE PRIMO ATTO****ATTO II****11 – Scena I****Stanza nobile nella regia.****Teodata e Flavio****Recitativo****Teodata**

Al tuo cenno reale ubbidiente

Alto signore, io vengo.

**Flavio**

Bellissima donzella

Io desio giovarti.

**Teodata**

Sommo regnante, a cui l'Italia e il mondo  
Si prostano vassalli ....

**(s'inginocchia)**

**Flavio**

(O labbro!)

**Teodata**

... all'altar' del tuo merto ....

**Flavio**

(O guancio!)

**Teodata**

...umile genuflessa....

**Flavio**

(O seno!)

**Teodata**

... io porto in olocausto il cor.

**Flavio**

Sorgi! (Son morto!)

## **Scena II**

**Ugone, esclamando, e detti**

**Recitativo**

**Ugone**

Dove, dove mi celo?

**Flavio**

Ugone!

**Ugone**

Qual abisso m'inghiotte?

**Teodata**

Padre!

**Ugone**

Misero Ugone!

**(si copre il viso)**

**Flavio**

**(gli scopre il volto)**

Togli quel velo, amico!

T'abbraccio, e va della Britannia el Regno!

**Ugone**

(Oh Dei!) Condona!

**Flavio**

Diffidi del tuo Re?

**Teodata**

Deh, padre!

**Ugone**

Ah, Teodata!

**Teodata**

(Io son scoperta!)

**Flavio**

Olà! Teodata!

**Teodata**

Sire!

**Flavio**

Qui resta; e sia tua cura sottrar' dal genitore  
Ciò che svelar ei niega al suo signore!  
(parte)

### **Scena 3**

#### **Ugone e Teodata**

#### **11 – Recitativo**

**Ugone**

Ah! Teodata, Teodata!

**Teodata**

(Numi del ciel, pietà!)

**Ugone**

Son nell'onor tradito

**Teodata**

(O Amor)

**Ugone**

Tuo padre Ugone ....

**Teodata**

Perdona, genitor, l'error confesso!

**Ugone**

Che?

**Teodata**

Nelle braccia a Vitige...

**Ugone**

Come?

**Teodata**

D'Amor in ricompensa

Notturmo amor mi diede,

Ed egli di marito a me donò la fede.

**Ugone**

Ah! Questo ancor

Sentirà Guido, il figlio? O Ugone, o Dei!

**Teodata**

Vitige, ah, dove sei?

**(Esclamando)**

**Ugone**

O me infelice, o misero, per quale

Peggior infamia io vivo? Ah! Traditrice!

**Teodata**

Svenami! Prendi il ferro!

Son rea di morte!

**Ugone**

Parti!

**Teodata**

Può darsi della mia più cruda sorte?

**(parte)**

**Ugone**

Non so dove mi volga

Non son più Ugone, no.

Schernò son io del Fato

Un ludibrio del mondo, un disperato.

**Aria Ugone**

Fato tiranno e crudo  
Ogn'ora danni miei  
Armato ti vedei per tormentarmi.  
La mia virtù fu scudo  
All'empietà del Fato,  
Ma egli è ogn'or parato a saettarmi.  
Fato, etc.  
(parte)

**Scena IV**

**Deliziosa**

**Emilia e poi Lotario**

**12 – Recitativo**

**Emilia**

Dunque per le mie nozze  
S'apprestano le pompe?  
(Entra Lotario)

**Lotario**

Emilia!

**Emilia**

Padre!

**Lotario**

Andiamo!

**Emilia**

Dove?

**Lotario**

Vieni, andiamo!

**Emilia**

Alle nozze?

**Lotario**

Che nozze?

**Emilia**

Guido no è il mio sposo?

**Lotario**

Che Guido? Che sponsali?

Scordati dell'indegno,

E distacca dal core

Un empio di sleale – o il genitore!

S'egli chiede affetto

Dille: “ Non sente il petto

Amor per te”

Discaccialo dal core

Che un empio traditore

Non merta la tua fè.

(parte)

**Scena V**

## **Emilia poi Guido**

### **13 – Recitativo**

#### **Emilia**

Che mai chiedete, o stelle  
Dal affannato cor con tante pene?

#### **(Entra Guido)**

#### **Guido**

Emilia, (Oh Dio) – ov'è il tuo genitore?

#### **Emilia**

A che ciò mi richiedi?  
(Ahi! Che presago è il core  
d'inaudite sventure!)

Guido!

#### **Guido**

Idolo mio!

#### **Emilia**

Perché celi al tuo bene  
L'ascoso tuo dolor, l'ascose pene?

#### **Guido**

Bella, tu lo saprai. (Ahi, troppo, o Numi!)

#### **Emilia**

Agitato ti veggio – e il padre, Oh Dio!

#### **Guido**

Chi padre?

#### **Emilia**

Il padre mio....

#### **Guido**

(Ah, Lotario, Lotario!) Siegui!

#### **Emilia**

Vuol che pur t'abbandoni  
E ch'io ti lasci.

#### **Guido**

E tu mi lascerai?

#### **Emilia**

Ah! Che ogn'or t'amerò quanto t'ami.

#### **Guido**

Parti, ti prego, Emilia!  
Per brevi istanti solo  
Lascia senza compagni il mio gran duolo.

#### **Aria Emilia**

Parto, sì; ma non so poi  
Come a te, sposo gradito,  
Questo sen ritornerà.  
Io già scorgo avverso il fato  
Contro noi di strali armato,  
ma non so poi che sarà.  
Parto, sì, etc.

(parte)

## 14 – Scena VI

**Guido solo**

### **Recitativo**

Privarmi ancora  
Dell'amata beltà? Ma pria che gli astri  
Febo nel ciel ricopra  
Vendicati saran' dal mio furore  
E l'onor vilipeso, e 'l genitore!

### **Aria Guido**

Rompo i lacci, e frango i dardi  
Che al mio sen Amor scagliò;  
Ma poi senza l'idol mio  
Come, o Dio! Viver potrò!  
Rompo i lacci, etc.

## 1 – Scena 7

**Flavio e Vitige**

### **Recitativo**

#### **Flavio**

Di Teodata assai men vago splende  
In oriente il sole; è del tuo labbro  
Pallida al paragone  
La più vermiglia Aurora.

#### **Vitige**

(Ah! Gelosia mi strugge e mi divora!)

#### **Flavio**

Bramo che alle mie voglie  
Tu procuri costei.

#### **Vitige**

(Oh! Mio Destin! Oh Dei!)

#### **Flavio**

Sarà di questo cor l'aspra ferita,  
e in avvenir disponi  
del tuo re, dell'impeto, e di mie vita!

#### **Vitige**

Ubbidirò fedel; ma ...

#### **Flavio**

Che vuoi dirmi?

#### **Vitige**

Pronto men' vado, o Sire!  
(Qual bersaglio son io, del Fato all'ire?)

### **Aria Flavio**

Chi può mirare  
E non amare  
Tanta beltà?

Il dio d'amore  
Già nel mio core  
Sentir si fa!  
Chi può, etc.  
(parte)

## **2 – Scena VIII** **Vitige e Teodata**

### **Recitativo**

**Vitige**

Teodata!

**Teodata**

Vitige! Ah, siam traditi!

**Vitige**

Come? Tu piangi?

**Teodata**

Sappi

Ch'ora noti ad Ugone

Sono di noi gl'innamorati amplessi.

**Vitige**

Oh Vitige, da tante

Ree sciagure agitato, ora ti volgi?

**Teodata**

Vitige, ahi, forse nuovo

Disastro ora ci assale

**Vitige**

Sappi che del tuo volto arde il Re Flavio!

**Teodata**

Flavio?

**Vitige**

E a lui condurti,

O mia cara, degg'io!

**Teodata**

O me infelice!

**Vitige**

Ascolta!

Fingi con quel monarca un riso, un vezzo

Che non andrà nell'occidente il Sole

Che sarai di Vitige:

O cadrà di questo acciaro al pondo

Ugone, Guido, il Re, Vitige, e il mondo!

### **Aria Teodata**

Con un vezzo, con un riso

Fingerò d'innamorarmi;

Ma, fingendo l'alma mia

Non vuò poi che gelosia

Ti consigli a tormentarmi.

Con vezzo, etc.

(parte)

### **3 – Scena IX**

**Vitige solo**

**Recitativo**

**Vitige**

Amo, e quel ben ch'adoro  
Io condur' deggio ad altr'amante in braccio.  
Con tirannia maggiore,  
Dì: condannasti mai  
O Numa Arciero, un infelice core?  
Ah, chissà che l'infida  
Non s'invaghisca, ohimè, del regio amante?  
Ma che temi, o mio core? Ella è costante?

**Aria Vitige**

Non credo instabile  
Chi mi piagò.  
Alma ch'è nobile  
Non cangia amor.  
Se donna amabile  
Mai vacillò,  
Fu perché mobile  
Fu l'amator!  
Non credo, etc.  
(parte)

### **4 – Scena X**

**Cortile nella casa di Lotario**

**Lotario e poi Guido**

**Recitativo**

**Lotario**

Io deluso? Lotario? Ed altri miete  
Del mio lungo servir le palme, e i premi?  
Ah! Non fia ver mai!

**Guido**

(entra)

Lotario!

**Lotario**

Ah! Importuno!

**Guido**

Teco, per due momenti  
Di favellar desio.

**Lotario**

Parla presto! Che mi chiedi?

**Guido**

Mi conosci?

**Lotario**

Sì, ti conosco.  
Tu di quel uom' sì grande  
Che de' e partir della Britannia al Regno

Figlio d'Ugon' tu sei.  
(Di quell'indegno!)

**Guido**

No; io di quel vecchio  
Cui percotesti il volto  
Son Guido, e sono il figlio.

**Lotario**

E che pretendi?

**Guido**

Ragion' dell'atto indegno

**Lotario**

Tuo padre il dica!

**Guido**

No! Non partirai!  
Fermati, e snuda il ferro!

**Lotario**

E tanta fretta hai di morire?!

**Guido**

Denuda quell'acciar'!

**(Mette mano alla spada)**

**Lotario**

Eh! Forsennato!

**Guido**

Col tuo sangue. ....

**Lotario**

Chi desia di morir, qui resti esangue!

**Sinfonia**

**(Combattono e Lotario cade)**

**Guido**

Veggalo il genitore!  
Consecrat' ho la vittima all'onore!  
**(parte)**

**Scena XI**

**Emilia e Lotario a terra**

**Recitativo**

**Emilia**

Ah! Misera, che veggio? Ah, Genitore?

Come nel proprio sangue

Pallido ti ritrovo?

Signore! Ah, l'alma spira!

**( Lotario si leva in piedi, ma vacillante)**

**Lotario**

Io spirar l'alma! Io vinto!

**Emilia**

Padre!

**Lotario**

Ho forza; ho spirto

Di far la mia vendetta!

**Emilia**

Chi ti trafisse il fianco? O Numi! Oh stelle!

**Lotario**

Ah figlia! Guido, d'Ugone il figlio!

**Emilia**

Il genitor si assista!

**Lotario**

O Guido, o Emilia, io mio.....

**(cade in scena)**

**Emilia**

O Numi, ei cadde esangue!

Guido l'uccise; o Guido! O cor crudel!

Tu m'uccidesti il padre!

Questa mercè tu doni all'amor mio?

O Guido! O padre! O Dio!

Macchè, non andrà inulta

L'anima di Lotario: io disdegnosa

Contro Guido, l'indegno,

conciterò di Nemesi lo sdegno!

**Aria Emilia**

Ma chi punir desio?

L'idolo del cor mio,

Il mio tesoro?

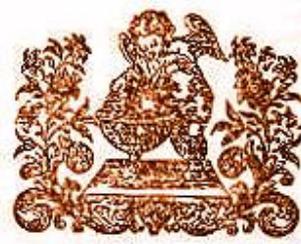
Morir dunque conviene

Per dar fine alle pene

Al mio martoro.

Ma chi, etc.

## **FINE SECONDO ATTO**



## **ATTO TERZO**

**Reggia**

**Flavio, poi Emilia ed Ugone**

**5 – Scena I**

Arioso Flavio

Se non ho l'idol mio,

scetto, corona, addio;

no, non vi voglio.

**(Entrano Emilia ed Ugone)**

**Emilia**

Ah, mio signor, mio Sire....

**Ugone**

Ah, mio Re, mio sovrano ...

**Emilia**

... la tua giustizia invoco ...

**Ugone**

... la mia difesa ascolta ....

**Emilia**

..al tuo piè genuflessa ...

**Ugone**

...prostrato alle tue piante ....

**Emilia**

...chieggio ....

**Ugone**

...imploro ....

**Flavio**

Acquietatevi! Sorgete!

Emilia esponi!

**Emilia**

Guido,

Barbaro scellerato

Ha con destra omicida

Lotario trucidato.

**Ugone**

Senza vantaggio in singolar certame

Da cavalier svenollo.

**Flavio**

Guido Lotario uccise?

(guarda Ugone)

**Ugone**

Invido, perché al pondo

Del britannico Regno

Me tua boutade elesse,

oltraggiosa lanciò Lotario indegno

la mano sul mio volto.

**Emilia**

E sarà vero...

**Ugone**

E si dirà...

**Flavio**

Non più; tergi, o donzella,

I lacrimosi rai! Questo momento

Per sincerar gran fatto

Termine è troppo angusto.

Partite!

(Parte Ugone)

**Aria Emilia**

Da te parto; ma concedi

Che il mio duolo

Trovi giusta pietà.  
Quant'io soffra tu ben vedi,  
E in te solo  
Giust' Astrea risplenderà!  
Da te parto, etc.

## **6 – Scena II**

### **Flavio, e poi Vitige e Teodata**

#### **Recitativo**

##### **Flavio**

Guido, Lotario uccise?  
Il german di colei ch'è la mia vita  
Diè morte a sì gran duce?  
Sensi – chi vi consiglia?  
Mio cor – che si farà?

**(Entrano Vitige e Teodata)**

##### **Vitige**

Sire, d'Ugon' la figlia  
Presento al regio cenno.

##### **Teodata**

(Costanza, anima mia!)

##### **Flavio**

**(Tira da parte Vitige, e gli dice)**

Vitige!

##### **Vitige**

Mio Signore!

##### **Flavio**

Ormai perduto in faccia a tanto lume  
Ho me stesso e l'ardir: deh, tu comincia  
A spiegarle il mio foco!

##### **Vitige**

(L'ingannerò!)

##### **Teodata**

(Che fia?)

##### **Vitige**

Deh, bella, abbi pietade  
D'un Re che langue ogn'ora!  
(Fingo; non t'adirar! Tu fingi ancora!)

##### **Flavio**

**(a Vitige)**

Che dice?

##### **Vitige**

Che per or' non ti sprezza, e non t'adora

##### **Flavio**

Spiega con maggior forza  
L'ardor che mi distrugge!

##### **Arioso Vitige**

Corrispondi a chi ti adora,

Bel semiante,  
E d'un alma abbi pietà....

**Flavio**

Teodata!

**Teodata**

Eh, mio Signore....

**Flavio**

No, mia Regina,  
Che allora che di quel volto io vidi  
Le porpore vezzose  
Legge di servitude, Amor m'impose.

**Vitige**

(Sgombrate questo sen, furie gelose!)  
Accogli, sì, Teodata,  
L'amor d'un Re che tua beltade adora!  
(Fingo, non t'adirar, tu fingi ancora!)

**Teodata**

Con umil core accetto  
Le grazie del mio Sire.

**Flavio**

Dunque grata ricevi  
L'amor mio, Teodata?

**Teodata**

L'obbligo di vassalla  
Corrisponder m'astringe  
Se tanto il Re m'adora.

**(Vitige mostra di dolersi)**

(Fingo, non t'adirar, tu fingi ancora!)

**Vitige**

(Ah! Teodata, forse il Re t'innamora?)

**Flavio**

Bella Teodata, oggi sarai mia sposa!

**Teodata**

Tua sposa?

**Flavio**

Sì, ben mio.

**Teodata**

(S'egli è così, dunque, Vitige, addio!)

## **9 – Aria Flavio**

Starvi accanto e non languire,  
Belle luci, non si può;  
Se vicino è il mio contento  
Più di Tantalò il tormento  
In amor non soffrirò.  
Starvi accanto, etc.

## **Recitativo**

**Vitige**

Barbara Teodata,  
E così m'abbandoni?

**Teodata**

Non di me che compagna  
Ti fui, ma sol del tuo  
Folle voler, Vitige, omai ti lagna!

**Aria Teodata**

Che colpa è la mia  
S'Amor vuol così?  
Che mille faville  
Più strali m'invia  
L'alato,  
Bendato,  
che il cor mi ferì!  
Ognun' sa che Amore  
Tiranno è d'un core:  
Col dardo  
D'un guardo  
Il tuo già tradì.  
Che colpa è la mia, etc.

**8 – Scena III****Vitige solo****Recitativo****Vitige**

Del nuovo amante, e dell'impero accesa  
Mi lascia Teodata?  
Mi lascia, e mi deride?  
O Vitige deluso, o donna ingrata!  
Crudo cor, crudo Re, stelle crudeli!  
Macché? Fors'ella finge?  
Finge – o non finge?  
Ohimè, confuso io sono!

**Aria Vitige**

Sirti, scogli, tempeste, procelle  
M'additan le stelle  
Nel cielo d'amor.  
Tante sono le acerbe mie pene  
Che incerto di spene  
M'opprime il dolor.  
Sirti, etc.

**9 – Scena IV****Emilia (vestita a bruno) e poi Guido****Sinfonia e arioso Emilia**

O Guido, o mio tiranno!  
Dove sei, traditor', dove t'ascondi?  
Ma vanne pur, fia dove ignoto è ancora  
Al nostro mondo il mondo,  
che fin laggiù, nel più profondo abisso,  
che ti giunga il mio sdegno è un dì prefisso!

**(Entra Guido)**

**Recitativo**

**Guido**

Emilia, eccoti al piede  
Colui che brami estinto!  
Sì, sì, Guido son io,  
Il sacrilego, l'empio, il traditore!  
Bella Emilia, son Guido,  
Il tuo diletto amore.

**Emilia**

Tu l'amor mio? Tu, scellerato, infame,  
L'amor d'Emilia? Ah, Barbaro inumano  
Soffro ancor' di vederti, e no ti sbrano?

**Guido**

Eccoti, o bella, io stesso  
Ti porgo il ferro micidiale – il ferro  
Oh Dei! Che a te rapiva il genitore.  
**(Emilia prende il ferro e va per ferirlo)**  
Fanne tu la vendetta;  
L'uccisor tuo ten' priega.

**Emilia**

(Il suo bel volto il colpo al braccio niega)

**Concitato Guido**

Squarciami il petto, uccidimi,  
Teco vivrà, mia fè!  
Spirto contento l'anima  
Pur ch'io ti muora al piè.

**Emilia**

(Ah, sio lo miro in volto  
giammai l'ucciderò!)

**Guido**

Via su, che tardi?  
Svenami, uccidimi,  
Sbranami!

**Emilia**

**(senza guardarlo)**  
(Sì vengo armata, corro!)

**Guido**

Il cor del fallo suo è già commosso.  
Deh, vibra il colpo, Emilia!

**Emilia**

**(Va per ucciderlo, ma vedutolo in viso  
si lascia cadere il ferro e parte)**  
O Ciel, non posso.

**10 – Aria Guido**

Amor, nel mio penar  
Deggio sperar  
D'esser contento un dì?

Non m'ingannar!  
Rispondi!  
Tacendo mi confondi:  
Caro, almen dimmi sì!  
Amor, nel mio penar, etc.

## **11 – Scena V**

**Teodata, Vitige, e poi Flavio**

**Teodata**

Vitige!

**Vitige**

Mia Reina!

**Teodata**

Eh che, meco tu scherzi?

**Vitige**

Non scherzano i vassalli

Con sovrana regnante.

**Teodata**

Se non scherzi, vaneggi!

**(Entra Flavio)**

**Vitige**

Con qual fè, con qual legge

Parti dal primo sposo?

E dopo i nostri amplessi,

Che ben palesi al genitor già sono

Follia di regno or ti lusinga al trono?

**Teodata!**

Tu perché dir ch'io finga,

Poi geloso oltraggiarmi?

**Vitige**

Tu perché dir che fingi,

Poi sprezzando lasciarmi?

**Teodata**

Vago!

**Vitige**

Cara!

**Flavio**

**(Entra fra loro)**

**(A Vitige)**

Caro!

**(A Teodata)**

Vaga! – Seguite!

**Teodata**

Numi!

**Vitige**

Stelle!

**A Due**

Pietà!

**Flavio**

**(A Vitige)**

Questa è colei che agli occhi tuoi non piace?

**(A Teodata)**

Sei tu quella donzella  
Modesta come bella?

**Teodata**

Amo Vitige, è vero; egli m'adora  
Mi diè fè di sposo, e alla sua face  
Già d'amor in mercede  
Donai me stessa, e con l'onor, la fede.

**Flavio**

O schernite speranze!

**Scena 6**

**Guido, Ugone e detti**

**Recitativo**

**Guido**

Signor, se il mio delitto  
In odio ancor mi rende  
D'Emilia ch'idolatro, io piego il collo  
Al taglio della spada;  
L'uccisor di Lotario, esangue or cada.

**Ugone**

Io ne fu' la cagion' .....

**Flavio**

Emilia, venga!  
In sì gran punto opri il Rege il senno!  
Ma Emilia giunge: Guido, ritirati!

**Guido**

Ubbidisco

**12 – Scena VII**

**Emilia e detti**

**Recitativo**

**Emilia**

Al tuo piede, o regnante ....

**Flavio**

E' consacrata  
Del tuo gran padre all'ombra  
La vittima superba.

**Emilia**

Morto è Guido?

**Flavio**

Sì.

**Emilia**

Ahimé, infelice! Ah, Guido!

**Flavio**

Emilia!

**Emilia**

Sire,

Se spirò la mia vita, il mio consorte  
Anco a Emilia dà morte!

**Ugone**

(O fido cor di donna!)

**Flavio**

Del garzon delinquente

Mira l'altera testa!

**(Dà cenno a Guido alle veng:**

**Emilia non lo guarda)**

**Emilia**

Ahi! Così crudo oggetto a me togliete!

**Flavio**

Vedilo!

**Vitige**

Vedi!

**Emilia**

Ah! Barbari, e volete

Con tirrenica forza,

Empio far il mio sguardo? Amor ch'è Dio

Anco sopporta, e voi –

**(vede Guido; l'abbraccia)**

Guido! Cor Mio!

**Guido**

Emilia, mio tesoro!

**Emilia**

Per soverchio gioir, languisco e moro.

**Guido**

Deh, perdona, o dolce bene,

Se tua colpa fu l'onor.

Deh! Concedi in tante pene

Qualche tregua al mio dolor.

### **13 – Recitativo**

**Guido**

Ti concedo in tante pene

Qualche tregua al tuo dolor.

**Flavio**

E tu, Vitige, in pena

La destra contumace

Porgi a colei che agli occhi tuoi non piace?

**Vitige**

O mia Fortuna!

**Teodata**

O Amore!

**Flavio**

Ugone, Guido!

**Ugone**

O Sire!

**Guido**

O mio Regnante!

**Flavio**

Abbracciate Vitige,

Questa è mia legge; ei delle nozze è degno

**(a Ugone)**

e vanne tu della Britannia al Regno!

**Coro**

Doni pace ad ogni core

Quella gioia che spari!

E' cessato ora il dolore;

goda ogn'alma in questo dì.

**FINE DELL'OPERA**

